I Hope.

Musique: I Hope par Gabby Barrett (bpm 75) Chorégraphiée par Maggie Gallagher (Fev 19) Description: Line Dance, 32 comptes, 2 murs,

Niveau: Intermédiaire + Préparée par A&C

Website: http://www.angieandco.fr/



Démarrer la danse après 16 comptes d'intro.

1-8: Side Point Rock, 1/4, 1/2, Rock, Recover, 1/2 Sweep, Behind Side Cross, Hitch, Cross, 1/4, 1/4.

1&2, PD pas à D, (&) PG pointe à G, PG rock à G et corps dans angle G,

3& 1/4 tour à D puis PD pas devant, (&) 1/2 tour à D puis PG pas derrière,

4&5, PD rock derrière, (&) revenir sur PG, revenir sur PD puis 1/2 tour à G avec sweep PG

(3:00),

PG pas derrière PD, (&) PD pas à D, PG pas croisé devant PD,

&8 (&) PD ronde hitch de l'arrière vers l'avant, PD pas croisé devant PG,

&1 (&) 1/4 tour à D puis PG pas derrière, 1/4 tour à D puis PD pas à D (9:00),

9-16: Cross, Rock, REcover, Cross, Side, Behind, Hitch, Behind, Side, Cross/Sweep, Cross, 1/4 Rock, Recover.

&2& (&) PG pas croisé devant PD, PD rock à D, (&) revenir sur PG,

3&4& PD pas croisé devant PG, (&) PG pas à-G, PD pas croisé derrière PG, (&) ronde hitch PG de l'avant vers l'arrière,

5&6, PG pas derrière PD, (&) PD pas à D, PG pas croisé devant PD avec sweep PD de l'arrière vers l'avant,

7&8& PD pas croisé devant PG, (&) 1/4 tour à D puis PG pas derrière, PD rock à D, (&) revenir sur PG,

#Restart: Ici mur 3 et mur 6 recommencer la danse au début.

17-24: Touch Kick Step, Step, 1/4, Bend, Back R, L, R/Kick, Run L-R-L-Together.

1&2 PD tap pointe à côté PG, (&) PD kick devant montant sur pointe PG, PD pas devant,

&3, (&) PG pas devant, (&) 1/4 tour à D puis redescendre sur PD avec petit kick PG à G et bras tendu vers le bas (3:00),

4, PG pas à côté PD direction (4:30) jambe tendue avec la tête tournée en regardant légèrement vers l'arrière et bras croisés devant la poitrine poings serrés,

5&6, Descendre les bras et petite course vers l'arrière PD, PG, PD avec kick PG,

7&8& Petite course vers l'avant PG, (&) PD, PG, (&) PD pas à côté PG (4:30),

25-32: Rock, Recdover, 1/2, Rock, REcover, 5/8, Ptissy Walk, Walk, 1/2, 1/2, Step, Touch.

1, 2& PG rock devant, revenir sur PD, (&) 1/2 tour à G puis PG pas devant (10:30),

3, 4,& PD rock devant, revenir sur PG, (&) 5/8 tour à Depuis PD pas devant (6:00),

5, 6, PG pas croisé devant PD, PD pas devant,

7&8& 1/2 tour à D puis PG pas derrière, (&) 1/2 tour à D puis PD pas devant, PG pas devant, (&) PD pointe à côté PG (6:00).

Final: Mur 9 danser la danse jusqu'au compte 16 puis PD Tous à côté PG (12:00) avec bras croisés devant la poitrine avec les poings serrés.