

I'm Begging You.

Musique: Beggin par Maneskin
Chorégraphie: Jose Miguel Belloque Vane & Roy Verdonk (Aout 21)
Description: Line Dance, 64 comptes, 4 murs, 2 Restarts, 2 Tags,
Niveau: Avancé Phrasé
Préparée par A&C
Website: <http://www.angieandco.fr/>



Démarrer la danse après 16 comptes musicaux d'introduction.

Séquences : AB, A A, AB, A A (20 comptes), Tag 1, A A (20 comptes), Tag 2, B, A A.

Partie A (32 comptes):

1-8 : Kick Ball Cross, Side Rock, Weave 1/8 Turn, Run Run Run.

1&2, PD Kick en diagonale D, (&) PD pas à côté PG, PG pas croisé devant PD,
3, 4, PD rock à D, revenir sur PG,
5&6, PD pas derrière PG, (&) PG à G, 1/8 tour à G puis PD pas devant (10:30),
7&8, Petite course vers l'avant (PG, (&) PD, PG),

9-16: Step 1/2 Pivot, 1/2 Shuffle, Back Sweep, Back Sweep, Weave 1/8 Turn.

1, 2, PD pas devant, 1/2 tour à G (4:30),
3&4, 1/2 Tour à G puis PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD, PD pas derrière ((10:30),
5, 6, PG pas derrière et PD sweep vers l'arrière, PD pas derrière et PG sweep vers l'arrière,
7&8, PG pas derrière PD, (&) 1/8 tour à D PD pas à D, PG pas croisé devant PD,

17-24: Side, 1/4 Heel Bounce x3, Heel Switches, Step Body Roll.

1 à 4, PD pas à D, PD+PG Heels Bound 1/4 tour à G sur 3 comptes finir PDC sur PG (9:00),

**Restart 1 : à la 6ème reprise de la partie A, Faire TAG 1 puis recommencer la Partie A.*

***Restart 2 : à la 8ème reprise de la partie A, Faire TAG 2 puis recommencer la Partie B.*

5&6& PD talon devant, (&) PD pas à côté PG, PG talon devant, (&) PG pas à côté PD,
7, 8, PD pas devant, Body Roll up,

25- 32: Ball Rock, Coaster Step, Rock, 1/2 Turn Shuffle.

&1, 2, (&) PG pas à côté PD, PD rock avant, revenir sur PG,
3&4, PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,
5, 6, PG rock avant, revenir sur PD,
7&8, 1/2 tour à G puis PG pas devant, (&) PD pas à-côté PG, PG pas devant (3:00),

Partie B (32 comptes):

1-8 : Fwd, Fwd, together, Hold, Twist Toe Heel, Drop, Hold.

1&2, PD pas devant, (&) PG pas devant, PD pas à côté PD,
3, 4, Pause sur 2 comptes,
5&6, PD+PG tourner pointes à G, (&) Tourner talons à G, Plier les genoux,
7, 8, Pause sur 2 comptes (PDC sur PG),

9-16: Back, Back, Together, Hold, Twist Toe Heel, Lift, Hold.

1&2, PD pas derrière, (&) PG pas derrière, PD pas à côté PG,
3, 4, Pause sur 2 comptes,
5&6, PD+PG tourner les pointes à D, (&) Tourner les talons à D, Tendre les jambes,
7, 8, Pause sur 2 comptes (PDC sur PD),

17-24: Side, Point, Side, Point, Side, Cross, Point, Hold.

1, 2, PG pas à G (Corps de D à G), PD pointe à D (Sway),
3, 4, PD pas à D (Corps de G à D), PG pointe à G, (Sway)
5&6, PG pas à G, (&) PD pas croisé devant PG, PG pointe à G,
7, 8, Pause sur 2 comptes,

25- 32: Full Turn Around, Sweep, Jazz Box Cross.

1&2, 1/2 tour à G puis PG pas devant, (&) 1/4 de tour à G puis PD pas devant, 1/4 tour à G puis PG pas devant (12:00),
3, 4, PD ronde d'arrière vers l'avant sur 2 comptes,
5, 6, PD pas croisé devant PG, PG pas derrière,
7, 8, PD pas à D, PG pas croisé devant PD,

I'm Begging You.

Musique: Beggin par Maneskin
Chorégraphie: Jose Miguel Belloque Vane & Roy Verdonk (Aout 21)
Description: Line Dance, 64 comptes, 4 murs, 2 Restarts, 2 Tags,
Niveau: Avancé Phrasé
Préparée par A&C
Website: <http://www.angieandco.fr/>

#TAG 1 : A la 6 ème reprise de la Partie A compte 20 puis recommencer la partie A (12:00).

1-8 :

1, PD pas à D,
2 à 4, Mains jointes, les lever au dessus de la tête,
5 à 8, Ouvrir les mains, les descendre sur les côtés avec PDC sur PG,

##TAG 2 : A la 8 ème reprise de la Partie A compte 20 puis recommencer la partie B (12:00).

1-4 :

1, PD pas à D,
2, 3, Mains jointes, les lever au dessus de la tête,
4, Ouvrir les mains, les descendre sur les côtés avec PDC sur PG,

Have A Fun Dance !!!!!