

In Love with A Monster.

Musique: I'm in Love with a Monster par Fifth Harmony
Chorégraphiée par Jennifer Choo (M'sia) & Hayley Wheatley
Description: 48 comptes, 4 murs
Niveau : Intermédiaire facile
Préparée par A&C
Website: <http://www.angieandco.fr/>



Démarrer la danse après 16 comptes d'introduction musicale.

1-8: DIAGONAL STEP TOUCHES 2X, DOROTHY STEP, DIAGONAL TOUCH.

- 1-2 PD pas en diagonale avant D, PG pointe à côté PD (12:00),
- 3-4 PG pas en diagonale avant G, PD pointe à côté PD,
- 5-6& PD pas en diagonale avant D, PG pas croisé derrière PD, (&) PD pas devant,
- 7-8 PG pas en diagonale avant G, PD pointe à côté PD,

9-16: KICK, BACK, TOUCH, 1/4L, 1/2R JAZZ BOX.

- 1-2 PD kick devant, PD pas derrière,
- 3-4 PG pointe derrière PD, 1/4 tour à G appui PG (9:00),
- 5-6 PD pas croisé devant PG, 1/4 tour à D puis PG pas derrière (12:00),
- è-8 1/4 tour à D puis PD pas à D, PG pas croisé devant PD (3:00),

17-24: SUGAR FOOT, FWD, HEEL FWD ROCK RECOVER, BACK TOUCH, STOMP.

- 1-2 PD pointe à côté PG en tournant le genou G vers l'intérieur, PD talon en diagonale avant D,
- 3-5 PD pas devant, PG rock avant sur talon, revenir sur PD,
- 6-8 PG pas derrière, PD pointe à côté, PD stomp en diagonale avant D (4:30),

25-32: CROSS ROCK, RECOVER, 1/4L FWD, 1/2L BACK, L COASTER, 2 WALKS.

- 1-2 PG rock devant PD, revenir sur PD (3:00),
- 3-4 1/4 tour à G puis PG pas devant, 1/2 tour à G puis PD pas derrière (6:00),
- 5&6 PG pas derrière, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant (6:00),
- 7-8 PD pas devant, PG pas devant,

** Restart: Ici au mur 7 recommencer la danse au début (face 6:00)*

33-40: HALF-CIRCULAR BACK LEAN, BALL CROSS, HEEL BOUNCES.

- 1-4 PD pas à D, dessiner un demi cercle avec le corps de D à G en passant vers l'arrière sur 4 comptes,

Option: tenir les bras devant vous comme si vous conduisiez une moto (6:00).

- &5 (&) PD pas à côté PG, PG pas croisé devant PD (6:00),
- 6-8 souler les talons sur 3 comptes (6:00),

41-48: MONTEREY 1/4R, POINT CLOSE, JUMP OUT, SHIMMY OR BOOTY SHAKE.

- 1-2 PD pointe à D, 1/4 tour à D en ramenant le PD à côté PG (9:00),
- 3-4 PG pointe à G, PG pas à côté PD,
- &5 Petit saut (&) PD pas en diagonale avant D, PG pas à G,
- 6-8 Secouer les épaules sur 3 comptes ou secouer le corps style funky.

Have A Fun Dance !!!!!!!

In Love with A Monster.

Musique: I'm in Love with a Monster par Fifth Harmony
Chorégraphiée par Jennifer Choo (M'isia) & Hayley Wheatley
Description: 48 comptes, 4 murs
Niveau : Intermédiaire facile
Préparée par A&C
Website: <http://www.angieandco.fr/>

Final Optionel (Style Karaté):

Sur le mur 10, faire la danse jusqu'au comptes &5 de la section 5 (33-40) puis faire une pause sur 3 comptes (face 12:00).

Le chanteur dit 'Hit me' 3 fois suivi chacun par un battement fort.

Sur chaque battement faire comme suit:

Hit me (1): PG pas à G et PD ointe à D et main D coup de poing devant (à hauteur des épaules), tendre le bras G à G à hauteur du visage.

Hit me (2): PDC sur PD (jambe D légèrement pliée) PG pointe à G et main G coup de poing devant, tendre bras D à D.

Hit me (3): tendre les jambes écartées, tendre les mains vers le bas devant vous.

Sur les 8 comptes suivants suivre les paroles: «Just Hold» (juste pause) en regardant vers le bas.

Scream & drumroll le chanteur dit «12345678»: Lever les bras de chaque côtés du corps en agitant les mains et regarder devant.

Le chanteur dit «Thank you»: Main D sur épaule G.

Le chanteur dit «Goodnight»: secouer main D devant pour dire au revoir.

Battement Final: 1/4 tour à G et Genou D au sol, laisser tomber le bras D devant.