

Irish Arabella



Comptes : 48 **Mur :** 2 **Niveau:** Novice Confirmé
Chorégraphe : Coli Ghys, José Miguel BLQV & Mike Liadouze (Oct 25)
Musique: Arabella - Nathan Evans & SAINT PHNX

Introduction : 16 comptes musicaux + 32 comptes vocaux + 10 comptes

1-8: Rock (Stomp) Side, Recover, Behind She Cross, Rock Side Recover, Behind, Side, Forward.

1, 2, PD rock ou stomp à D, revenir sur PG,
3&4, PD derrière PG, (&) PG pas à G, PD pas croisé devant PG,,
5, 6, PG rock à G, revenir sur PD,
7&8, PG pas derrière PD, (&) PD pas à D, PG pas devant,

9-16: Step Fwd, kick Ball Step, Step Fwd, Step 1/4 L, Cross Toe Strut.

1, PD pas devant,
2&3, PG kick devant, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,
4, Pg pas devant,
5, 6, PD pas devant, 1/4 tour à G (9:00),
7, 8, PD pointe croisé devant PG, PD abaisser le talon et poids du corps,

17-24: Shuffle Side, Cross Shuffle, Walk around in 3/4 Circle L, Hitch.

1&2, PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, PG pas à G,
3&4, PD pas croisé devant G, (&) PG pas à G, PD pas croisé devant PG,
5 à 8, 1/4 tour à G puis PG pas devant, 1/4 tour à G puis PD pas devant, 1/4 tour à G puis PG pas devant, Hitch genou D (12:00),

25-32: Cross, Side, Sailor Heel, &Cross, 1/4 Step Back, 1/4 Big Step Side & Drag.

1, 2, PD pas croisé devant PG, PG pas à G,
3&4, PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, PD talon en diagonale avant D,
&5, 6, (&) PD pas à côté PG, PG pas croisé devant PD, 1/4 tour à G puis PG pas derrière (9:00),
7, 8, 1/4 tour à G puis PG grand pas à G, Glisser Pd vers PG (6:00),

33-40: Toe & Heel & Toe & Heel & Step 1/2 Turn, Brush Hitch Cross.

1&2& Tap pointe PD derrière talon G, (&) PD pas sur place, Tap talon PG devant, (&) fPG pas sur place,
3&4& Tap pointe PD derrière talon G, (&) PD pas sur place, Tap talon PG devant, (&) fPG pas sur place,
5, 6, PD pas devant, 1/2 tour à G (12:00),
7&8, PD brush vers l'avant, (&) Hitch genou D, PD pas croisé devant PG,

41-48: Toe & Heel & Toe & Heel & Step 1/2 Turn, Brush Hitch Cross.

1&2& Tap pointe PG derrière talon D, (&) PG pas sur place, Tap talon PD devant, (&) PD pas sur place,

Irish Arabella

Comptes : 48

Mur : 2

Niveau: Novice Confirmé

Chorégraphe : Coli Ghys, José Miguel BLQV & Mike Liadouze (Oct 25)

Musique: Arabella - Nathan Evans & SAINT PHNX

3&4& Tap pointe PG derrière talon D, (&) PG pas sur place, Tap talon PD devant, (&) PD pas sur place,,

5, 6, PG pas devant, 1/2 tour à D,

7&8, PG brush vers l'avant, (&) Hitch genou G, PG pas croisé devant PD (6:00).

##TAG-RESTART : Après le compte 32 des murs 2 & 4 (12:00), faire les 8 comptes suivants puis recommencer la danse au début.

1-8: Jazz box, Side, touch, Side, Touch.

1 à 4, PD pas croisé devant PG, PG pas derrière, PD pas à D, PG pas devant,

5, 6, PD pas à D, PG pointe à côté PD,

7, 8, PG pas à G, PD pointe à côté PG.

FINAL : Après le compte 46 remplacer BRUSH HITCH CROSS par PG pas devant puis 1/2 à D et lever les mains au ciel (12:00).