

---

Comptes : 96                      Mur : 2                      Niveau: Novice Phrasé  
Chorégraphe : Ivonne Verhagen, Kate Sala, Jef Camps, Roy Verdonk (Août 22)  
Musique: Head Over Boots par Phil Dust & Jaron Storm

---

Séquences : A A A - TAG - B A A A - TAG - B A ;  
Démarrer la danse après 32 comptes d'introduction.

### Partie A (32 comptes)

#### 1-8 : Walk, Walk, 1/4 Si de, Hold, Sailor Step, Cross, Hold.

1 à 4,            PD pas devant, PG pas devant, 1/4 tour à G puis PD pas à D, Pause (9:00),  
5&6,            PG pas croisé derrière PD, (&) PD pas à D, Pg pas à G,  
7, 8,            PD pas croisé devant PG, Pause,

#### 9-16: Ball Cross, 1/4 Back, Side, Hold, Ball Side Rock, Kick Ball Cross.

&1, 2,            (&) PG pas à côté PD, PD pas croisé devant PG, 1/4 tour à D puis PG pas derrière,  
3, 4,            PD pas à D, Pause (12:00),  
&5, 6            (&) PG pas à côté PD, PD rock à D, revenir sur PG,  
7&8,            PD Kick devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas croisé devant PD,

#### 17-24: Side, Touch, Kick Ball Cross, Side Rock, 1/4 Sailor Step.

1, 2,            PD pas à D, PG pointe à côté PD,  
3&4,            PG kick devant, (&) PG pas à côté PD, PD pas croisé devant PG,  
5, 6,            PG rock à G, revenir sur PD,  
7&8,            PG pas croisé derrière PD, (&) 1/4 tour à G puis PD pas à D, PG pas à G (9:00),

#### 25-32: Rock Fwd, Coaster Step, 1/4 Heel Bounces.

1, 2,            PD rock à D, revenir sur PG,  
3&4            PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, PD pas croisé devant PG,  
5 à 8,            1/4 tour à G en soulevant les talons 3 fois (6:00),

### Partie B (64 comptes)

#### 1-8 : Heel & Toe & Heel & Toe & Heel & Step & Brush Ball Stomp.

1&2&            PD talon devant, (&) PD pas à côté PG, PG talon devant, (&) PG pas à côté PD,  
3&4&            PD talon devant, (&) PD pas à côté PG, PG talon devant, (&) PG pas à côté PD,  
5&6&            PD pointe derrière PG, (&) PD pas derrière, PG talon devant, (&) PG pas à côté PD,  
7&8,            PD brush vers l'avant, (&) PD pas à côté PG, PG pas à côté PD,

#### 9-16 : Point & Point, Kick Ball Step, Step, 1/4 Pivot, Walk, Walk.

1&2&            PD pointe à D, (&) PD pas côté PG, PG pointe à G, (&) PG pas à côté PD,  
3&4,            PD kick devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,  
5 à 8,            PD pas devant, 1/4 tour à G, PD pas devant, PG pas devant (9:00),

#### 17-24: Heel & Toe & Heel & Toe & Heel & Step & Brush Ball Stomp.

1&2&            PD talon devant, (&) PD pas à côté PG, PG talon devant, (&) PG pas à côté PD,  
3&4&            PD talon devant, (&) PD pas à côté PG, PG talon devant, (&) PG pas à côté PD,  
5&6&            PD pointe derrière PG, (&) PD pas derrière, PG talon devant, (&) PG pas à côté PD,  
7&8,            PD brush vers l'avant, (&) PD pas à côté PG, PG pas à côté PD,

# Irish Boots

---

Comptes : 96                      Mur : 2                      Niveau: Novice Phrasé  
Chorégraphe : Ivonne Verhagen, Kate Sala, Jef Camps, Roy Verdonk (Août 22)  
Musique: Head Over Boots par Phil Dust & Jaron Storm

---

## **25-32: Point & Point, Kick Ball Step, Step, 1/4 Pivot, Walk, Walk.**

1&2&      PD pointe à D, (&) PD pas côté PG, PG pointe à G, (&) PG pas à côté PD,  
3&4,      PD kick devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,  
5 à 8,      PD pas devant, 1/4 tour à G, PD pas devant, PG pas devant (6:00),

## **33-40: Heel & Toe & Heel & Toe & Heel & Step & Brush Ball Stomp.**

1&2&      PD talon devant, (&) PD pas à côté PG, PG talon devant, (&) PG pas à côté PD,  
3&4&      PD talon devant, (&) PD pas à côté PG, PG talon devant, (&) PG pas à côté PD,  
5&6&      PD pointe derrière PG, (&) PD pas derrière, PG talon devant, (&) PG pas à côté PD,  
7&8,      PD brush vers l'avant, (&) PD pas à côté PG, PG pas à côté PD,

## **41-48: Point & Point, Kick Ball Step, Step, 1/4 Pivot, Walk, Walk.**

1&2&      PD pointe à D, (&) PD pas côté PG, PG pointe à G, (&) PG pas à côté PD,  
3&4,      PD kick devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,  
5 à 8,      PD pas devant, 1/4 tour à G, PD pas devant, PG pas devant (3:00),

## **49-56: Heel & Toe & Heel & Toe & Heel & Step & Brush Ball Stomp.**

1&2&      PD talon devant, (&) PD pas à côté PG, PG talon devant, (&) PG pas à côté PD,  
3&4&      PD talon devant, (&) PD pas à côté PG, PG talon devant, (&) PG pas à côté PD,  
5&6&      PD pointe derrière PG, (&) PD pas derrière, PG talon devant, (&) PG pas à côté PD,  
7&8,      PD brush vers l'avant, (&) PD pas à côté PG, PG pas à côté PD,

## **57-64: Point & Point, Kick Ball Step, Step, 1/4 Pivot, Walk, Walk.**

1&2&      PD pointe à D, (&) PD pas côté PG, PG pointe à G, (&) PG pas à côté PD,  
3&4,      PD kick devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,  
5 à 8,      PD pas devant, 1/4 tour à G, PD pas devant, PG pas devant (12:00),

## **#TAG: Side, Drag, Touch, 1/2 Unwind, Walk, Walk.**

1 à 4, PD grand pas à D, PG glisser vers PD sur 4 comptes  
5 à 8, PG pointe derrière PD, 1/2 tour à G appui PG, PD pas devant, PG pas devant (12:00).

***Bonne danse !!!***

<http://www.angieandco.fr/>

<https://www.facebook.com/Angie-Co-Country-Modern-Line-Dance-750406145081212/?ref=bookmarks>