



IRISH STEW

Musique : Irish Stew par Sham Rock, 125 BPM

Chorégraphie par Lois Lightfoot

Description : Line Dance, 4 Murs, 32 Comptes

Level : Novice

Traduction : Julien JAHANNAULT

Web Site : <http://membres.lycos.fr/angyandco/>

Side Switches, Clap Twice, Heel Switches Forward, Clap Twice.

- 1&, PD Pointe à D, PD Pas à coté du PG,
- 2&, PG Pointe à G, & PG Pas à coté du PD,
- 3&4, PD Pointe à D, & Claper des mains, Claper des mains,
- 5&, PD Talon devant, & PD Pas à coté du PG,
- 6&, PG Talon devant, & PG Pas à coté du PD,
- 7&8, PD Talon devant, & Claper des mains, Claper des mains,

Shuffle Forward, Rock Recover, Coaster Step, Pivot ½ Turn.

- 1&2, PD Pas devant, & PG Pas à coté du PD, PD Pas devant,
- 3, 4, PG Pas devant (Rock), PD Remettre le poids du corps,
- 5&6, PG Pas derrière, & PD Pas à coté du PG, PG Pas devant,
- 7, 8, PD Pas devant, PG+PD ½ Tour à G,

Right Cross Rock, Chasse Side, Left Cross Rock Chasse Side.

- 1, 2, PD Pas croisé devant le PD (Cross Rock), PG Remettre le poids du corps,
- 3&4, PD Pas à D, & PG Pas à coté du PD, PD Pas à D,
- 5, 6, PG Pas croisé devant le PD (Cross Rock), PD Remettre le poids du corps,
- 7&8, PG Pas à G, & PD Pas à coté du PG, PG Pas à G,

Toe Touches, Sailors Shuffle, Toe Touches, Sailors ¼ Turn Left.

- 1, 2, PD Pointe devant, PD Pointe à D,
- 3&4 PD Pas derrière le PG, & PG Pas à G, PD Pas à D,
- 5, 6, PG Pointe devant, PG Pointe à G,
- 7&8, ¼ de tour à G puis poser le PG derrière le PD, & PD Pas à D, PG Pas à G,

Reprendre depuis le début avec le sourire !!!!!!!!!!!!!!!!