

Jingle Bells



Comptes : 64 Mur : 2 Niveau: Phrasé Novice
Chorégraphe : Angie Jahannault (Nov 22)
Musique: Jingle Bells par Michael Bubble

Démarrer la danse après les 20 comptes d'introduction jusque après les chœurs Yééé.

Séquence : ABB(6:00) ABB(12:00) AAA(6:00) A*(12:00)

Partie A

1-8: Charleston Step X2.

1, 2, PD pointe devant, PD pas derrière,
3, 4, PG pointe derrière, PG pas devant,
5, 6, refaire 1-2,
7, 8, refaire 3-4,

9-16: Step Side, Touch behind, Step Side, Touch Behind, Run-Run-Run, Run-Run-Run.

1, 2, PD pas à D, PG pointe derrière talon D,
3,4 PG pas à G PD pointe derrière talon G,
5&6, 3/8 tour à D en petite course PD-PG-PD (4:30),
7,&8, 3/8 tour à D en petite course PG-PD-PG (9:00),

17-24: Charleston Step X2.

1, 2, PD pointe devant, PD pas derrière,
3, 4, PG pointe derrière, PG pas devant,
5, 6, refaire 1-2,
7, 8, refaire 3-4,

25-32: Step Side, Touch behind, Step Side, Touch Behind, Run-Run-Run, Run-Run-Run.

1, 2, PD pas à D, PG pointe derrière talon D,
3,4 PG pas à G PD pointe derrière talon G,
5&6, 3/8 tour à D en petite course PD-PG-PD (1:30),
7,&8, 3/8 tour à D en petite course PG-PD-PG (6:00),

Partie B

1-8: Walks Diagonal R, Point, 4 Steps back Diagonal L, Touch.

1 à 4, 1/8 tour à D puis PD pas devant, PG pas devant, PD pas devant, PG kick devant (7:30),
5 à 8, PG pas derrière, PD pas derrière, 1/8 tour à G puis PG pas derrière, PD touch à côté PG
(6:00),

9-16: 4 Walks Diagonal L, Point, 2 Steps Back Diagonal R, L Coaster Step.

1 à 4, 1/8 tour à D puis PD pas devant, PG pas devant, PD pas devant, PG kick devant (7:30),
5, 6, PG pas derrière, PD pas derrière,
7&8, 1/8 tour à G puis PG pas derrière, PD pas à côté PG, PG pas devant (6:00),

Jingle Bells

Comptes : 64

Mur : 2

Niveau: Phrasé Novice

Chorégraphe : Angie Jahannault (Nov 22)

Musique: Jingle Bells par Michael Bubble

17-24: Jazz Box Cross X2.

1 à 4, PD pas croisé devant PG, PG pas derrière, PD pas à D, PG pas devant,
5 à 8, refaire 1-4,

25-32: Point, Cross, Point Cross, R Big Step Back & Drag L, L Big Step Back Diagonal & Drag R & Touch.

1 à 4 PD pointe à D, PD pas devant PG, PG pointe à G, PG pas devant PD,
5, 6, PD grand pas derrière, ramener PG à côté PD,
7&8, PG grand pas derrière, ramener PD à côté PG et touch.

Partie A* (Final (6:00)

1-12: Charleston Step 1/4 Tour R X2, Charleston Kick.

1, 2, PD pointe devant, PD pas derrière,
3, 4, PG pointe derrière, 1/4 tour à D puis PG pas devant (9:00),
5, 6, refaire 1-2,
7, 8, refaire 3-4 (12:00),
9, 10, PD pointe devant, PD pas derrière,
11, 12, PG pointe derrière, PG Kick à G (12:00).

Bonne danse et gardez le sourire !!!

<http://www.angieandco.fr/>

<https://www.facebook.com/Angie-Co-Country-Modern-Line-Dance-750406145081212/?ref=bookmarks>