

Joke.

Musique: Joke par gwendal
Chorégraphie par Stephane Debaisieux
Description: Line Dance, 32 comptes, 4 murs,
Niveau: Débutant
Préparée par A&C (Source Linedancer Magazine)
Website: <http://www.angieandco.fr/>



Démarrer la danse après 32 comptes d'introduction musicale.

1-8: KICK BALL CHANGE, STOMP, STOMP, KICK BALL CHANGE, STOMP, STOMP.

1&2, PD kick devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas sur place,
3, 4, PD stomp sur place, PG stomp sur place,
5&6, PD kick devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas sur place,
7, 8, PD stomp sur place, PG stomp sur place,

9-16: R SHUFFLE FWD, L SHUFFLE F, R SHUFFLE BACK, L SHUFFLE BACK.

1&2, PD pas devant, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,
3&4, PG pas devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,
5&6, PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD, PD pas derrière,
7&8, PG pas derrière, (&) PD pas à côté PG, PG pas derrière,

17-24: R SHUFFLE F, R HALF PIVOT TURN, L SHUFFLE F, L HALF PIVOT TURN.

1&2, PD pas devant, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,
3, 4, PG pas devant, 1/2 tour à D,
5&6, PG pas devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,
7, 8, PD pas devant, 1/2 tour à G,

25-32: L PIVOT 1/4 TURN, R HEEL & L HELL, ROCKING CHAIR.

1, 2, PD pas à D, 1/4 tour à G,
3&4& PD talon devant PG, (&) ramener PD à côté PG, PG talon devant, (&) ramener PG à côté PD
5, 6, PD rock devant, revenir sur PG,
7, 8, PD rock derrière, revenir sur PG.

FINAL : à la fin de la chorégraphie 12ème mur face à 3H faire :

KICK BALL CHANGE, STOMP, STOMP, KICK BALL CHANGE, STOMP, STOMP.

1&2, PD kick devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas sur place,
3, 4, PD stomp sur place, PG stomp sur place,
5&6, PD kick devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas sur place,
7, 8, PD stomp sur place, PG stomp sur place,

R SHUFFLE F, R HALF PIVOT TURN, L SHUFFLE F, L HALF PIVOT TURN.

1&2, PD pas devant, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,
3, 4, PG pas devant, 1/2 tour à D,
5, 6, PG pas devant, 1/4 tour à D,
7, 8, PG pas devant, PD pointe à côté PD.

Dance & Smile ^_* !!!!