

Just Let Me Dance.

Musique: Two Left Feet par M. Pokora

Chorégraphiée par Joe Warren (Janv 20)

Description: Line Dance, 32 comptes, 4 Murs, 2 Tags (32 comptes)

Niveau: Intermédiaire

Préparée par A&C

Website: <http://www.angieandco.fr/>



Démarrer la danse après 16 comptes d'intro.

[1-8] Ball Step, Half-Half, Behind & Cross, Tap-Press, Behind & Cross..

- &1, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,
2, 3, 1/2 tour à G et PDC sur PG, 1/2 tour à G puis PD pas derrière (12:00),
4&5, PG pas derrière, (&) PD pas à D, PG pas croisé devant PD,
6, 7, PD tap à D, PD press à D mais garder PDC sur PG,
8&1, PD pas derrière PG, (&) PG pas à G légèrement derrière, PD pas croisé devant PG,

[9-16] Tap-Press, Sailor Prep, Full Turn, 1/2 Turn Run Fwd.

- 2, 3, PG tap à G, PG press à G mais garder PDC sur PD,
4&5, PG pas derrière PD, (&) PD pas D, PG pas devant (et préparer le tour),
6, 7, 1/2 tour à D et PDC sur PD, 1/2 tour à D puis PG pas derrière,
8&1, Faire 1/2 tour à D avec une petite course Pd, PG, PD (6:00),

[17-24] Camel Walk, Mambo & Side Step-Point Behind, 1/4 Turn Step, 1/4 Rock & Heel Grind.

- 2, 3, PG pas devant et knee pop genou D, PD pas devant et knee pop genou G,
4&5, PG rock devant PD, (&) revenir sur PD, PG pa à G,
6, 7, PD pointe derrière PG, 1/4 tour à D puis PD pas devant (9:00),
8&1, 2 1/4 tour à D et PG rock à G, (&) revenir sur PD, PG heel grind devant, revenir sur PD (12:00),

[25-32] Heel Grind 1/4 Turn, Ball Step Half Turn, Rock Coaster.

- &3, 4 (&) PG pas à côté PD, PD heel grind devant, 1/4 tour à D puis revenir sur PG (3:00),
&5, 6, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant, 1/2 tour à D (9:00),
7, 8 PG rock devant, revenir sur PD,
Et recommencer la danse au début...

##Tag (32 comptes) : à faire à la fin des murs 1 face 9:00 et 4 face 12:00.

[1-4] Ball Step 1/4 Snap, 1/4 Turn Snap, Step 1/4 Snap, 1/4 Turn Kick & Slide.

- &1, 2, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant, 1/4 tour à G et snap (PDC sur PD),
3, 4, 1/4 tour à G puis PG pas devant, Snap,
5, 6, PD pas devant, 1/4 tour à G et snap,
7, 8&1, 1/4 tour à G puis PG pas devant, PD kick devant, (&) PD pas à D, PG grand pas à G,

[9-16] Step Together, Hip Bumps, Ball Step Side, Hip Bumps.

- 2, PD pas à côté PG
&3&4 (&) Hip bump et pelvis up vers le haut, revenir, (&) vers le haut, revenir,
&5, 6 (&) PD pas à D, PG pas à côté PD,
&7&8 (&) Hip bump et pelvis up vers le haut, revenir, (&) vers le haut, revenir,

[17-24] Body Roll Back, Hold & Switch, Hold & Switch, Hold & Switch.

- 1, 2, PG pas derrière PD et body roll de la tête vers le bas, PD pointe devant,
3&4, Pause, (&) PD pas à côté PG, PG pointe devant,
5&6, Pause, (&) PG pas à côté PD, PD pointe devant,
7&8, Pause, (&) PD pas à côté PG, PG pointe à G (corps tourné en diagonale D),

[25-32] 3 Count Body Roll, Ball Cross-Full Turn, Point Hold.

- 1 à 3 Body roll de la tête vers le bas sur 3 comptes (finir PDC sur PG),
&4, (&) PD pas à côté PG, PG pas croisé devant PD,
5, 6, Tour complet à D finir PDC sur PD,
7, 8 PG pointe à G, Pause,
Et recommencer la danse au début ...