

# L.I.L.Y. (Like I Love You).

Musique: Like I Love You par Lost Frequencies feat. NGHBR5

Chorégraphiée par Darren Bailey

Description: Line Dance, 64 comptes, 2 murs,

Niveau: Intermédiaire facile

Préparée par A&C

Website: <http://www.angieandco.fr/>



*Démarrer la danse après 16 comptes d'intro face 1:30 soit 16 premier comptes en diagonale.*

## **1-8: Walk, Walk, Locked Fwd, Rock, Recover, 1/2 Bounce Turn L.**

- 1, 2, PD pas devant, PG pas devant (1:30),  
3&4, PD pas devant, (&) PG pas croisé derrière G, PD pas devant,  
5, 6, PG pas devant, revenir sur PD,  
7, 8, 1/4 tour à G puis PG pas à côté PD avec bounce, (&) 1/4 tour à G avec bounce (7:30),

## **9-16: Walk, Walk, Locked Fwd, Rock, Recover, 1/2 Bounce Turn L.**

- 1, 2, PD pas devant, PG pas devant (7:30),  
3&4, PD pas devant, (&) PG pas croisé derrière G, PD pas devant,  
5, 6, PG pas devant, revenir sur PD,  
7, 8, 1/4 tour à G puis PG pas à côté PD avec bounce, (&) 1/4 tour à G avec bounce (1:30),

## **17-24: Walk, Walk, Out-Out, In-Cross, Point & Point, Behind-Side-Cross.**

- 1, 2, PD Pas devant (1:30), PG pas devant (12:00),  
&3 (&) PD pas à D, PG pas à G,  
&4, (&) PD pas à côté PG, PG pas croisé devant PD,  
5&6, PD pointe à D, (&) PD pointe ) côté PG, PD pointe à D,  
7&8, PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, PD pas croisé devant PG (12:00),

## **25- 32: Samba Wisk L, Samba Wisk R, Point Fwd, Pointe Side, Sailor 1/2 L.**

- 1, 2& PG pas à G, PD rock derrière PG, (&) revenir sur PG,  
3, 4& PD pas à D, PG rock derrière PD, (&) revenir sur PD,  
5, 6, PG pointe devant, PG pointe à G,  
7&8, PG pas derrière PD, (&) 1/4 tour à G puis PD pas à D, 1/4 tour à G puis PG pas devant (6:00),

**##TAG : ici au 5ème mur (1:30) ajouter le Tag puis recommencer la danse au début.**

## **33-40: Dorthy Step R, L, R, L.**

- 1, 2& PD pas en diagonale avant D, PG pas derrière PD, (&) PD pas en diagonale avant D,  
3, 4& PG pas en diagonale avant G, PD pas derrière PG, (&) PG pas en diagonale avant G,  
5, 6& Refaire 1, 2&,  
7, 8& Refaire 3, 4&,

## **41-48: Heel Grind R, L, R 1/4 Turn R, Cross, Hitch & Click.**

- 1, 2& PD talon croisé devant PG, Heel Grind PD et PG pas à G, (&) PD pas à côté PG,  
3, 4& PG talon croisé devant PD, Heel Grind PG et PD pas à D, (&) PG pas à côté PD,  
5, 6& PD talon croisé devant PG, Heel Grind PD 1/4 tour à D et PG pas à G, (&) PD pas à côté PG,  
7, 8, PG pas croisé devant PD, PD Hitch et clic des doigts en bas (9:00),

## **49-56: Behind-Side-Cross, Shuffle, Rock L, Recover, Behind-Side-Cross.**

- 1, 2, PD pas derrière PG, PG pas à G,  
3&4, PD pas croisé devant PG, (&) PG pas à G, PD pas croisé devant PG,  
5, 6, PG rock à G, revenir sur PD,  
7&8, PG pas derrière PD, (&) PD pas à D, PG pas croisé devant PD,

## **57-64: Hip Rolls L, R, Pivot 1/2 L, 1/4 L Touch R, 3/8 L Touch R.**

- 1, 2, PD pas à D, Rouler hanches vers l'arrière de G à D et Hip Bump à G,  
3, 4, Rouler hanches vers l'arrière de D à G, Hip Bump à D,  
5, 6, PD pas devant, 1/2 tour à G (3:00),  
7, 8, 1/4 tour à G puis PD pointe à D (12:00), 3/8 tour à G PD pointe à D (7:30).

**TAG : 1-4 PD pas devant, Hip Roll 1/4 tour à G, PD pas devant, Hip Roll 1/8 tour à G.**

**HAVE A FUN DANCE !!!!**