

# L.O.V.E.

**Musique: L.O.V.E. par Chris Mann**  
**Chorégraphiée par Darren Bailey (Dec 2016)**  
**Description: Phrasé Line Dance, 64 comptes, 2 murs**  
**Niveau: Intermédiaire**  
**Préparée par A&C**  
**Website: <http://www.angieandco.fr/>**



*Séquences : AB, A, A (Restart), AB, A, A, A, A.*  
*Démarrer la danse après 16 comptes d'introduction musicale.*

## Partie A:

### 1-8: OUT OUT, IN TOUCH, DORTHY STEP L, TOUCH R WITH KNEE POP, KNEE POP.

1, 2, PD pas en Diag. D, PG Pas en diag. G  
3, 4, PD pas derrière, PG pointe à côté PD,,  
5, 6& PG pas en diag. G, PD pas croisé derrière  
PG, PG pas devant,  
7, 8, sur PG 1/8 tour à D et PD pointe à côté PG  
en pliant genou D, Plier genou G (1:30),

### 9-16: STEP WITH SWEEP, CROSS, CHASSE L, BACK WITH SWEEP, CROSS BEHIND, SWAY R, SWAY L.

1, 2, PG pas devant avec sweep PD de l'arrière  
vers l'avant, 1/8 tour à G puis PD pas croisé devant  
PG (12:00),  
3&4, PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, PG pas  
à G,  
5, 6, PD pas derrière avec sweep PG de l'avant  
vers l'arrière, PG pas croisé derrière PD,  
7, 8, Sway à D avec PD pas à D, Sway à G,  
**\*Restart: Ici mur 4 recommencer la danse au  
début (3ème A).**

### 17-24: R SAILOR STEP, HITCH L, TOUCH L, 1/4 L WITH ARMS STRETCH, 1/4 L.

1&2 PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, PD  
pas à D,  
3, 4, PG plier genou devant jambe D, PG pointe  
à G,  
5, 6, 1/4 tour à G sur 2 comptes finir appui  
PG, Commencer à pousser votre main D vers devant  
en la croisant devant vous à hauteur des épaules,  
7, 8, 1/4 tour à G et finir de tendre la main D  
devant PDC sur PG,

### 25-32: CROSS R, ROCK L, RECOVER, CROSS L, ROCK, RECOVER, JAZZ BOX WITH R.

1&2, PD pas croisé devant PG, (&) PG rock à G,

revenir sur PD,  
3&4, PG pas croisé devant PD, (&) PD rock à D,  
revenir sur PG,  
5 à 8, PD pas croisé devant PG, PG pas derrière,  
PD pas à D, PG pas devant.

## Partie B:

### 33-40: WALK BACK X4 (R, L,R,L), 1/4 TURN L, WALK BACK X4 (R,L,R,L).

1 à 4, Reculer PD, PG, PD, PG en secouant les  
épaules (Shimmy),  
5 à 8, 1/4 tour à G puis reculer PD, PG, PD, PG  
en secouant les épaules (Shimmy),

### 41-48: STEP TO R, HIP ROLL X2, 1/8 PIVOT TURN L X2.

1 à 4, PD pas à D, rouler les hanches à D finir  
avec coup de hanches, rouler les hanches à G finir  
coup de hanches à G,  
5 à 8, PD pas devant, 1/8 tour à G, PD pas  
devant, 1/8 tour à G,

### 33-40: WALK BACK X4 (R, L,R,L), 1/4 TURN L, WALK BACK X4 (R,L,R,L).

1 à 4, Reculer PD, PG, PD, PG en secouant les  
épaules (Shimmy),  
5 à 8, 1/4 tour à G puis reculer PD, PG, PD, PG  
en secouant les épaules (Shimmy),

### 41-48: STEP TO R, HIP ROLL X2, 1/8 PIVOT TURN L X2.

1 à 4, PD pas à D, rouler les hanches à D finir  
avec coup de hanches, rouler les hanches à G finir  
coup de hanches à G,  
5 à 8, PD pas devant, 1/8 tour à G, PD pas  
devant, 1/8 tour à G,

**Recommencer la danse au début et  
amusez vous ^ \_ \* !!!!**