



# LEAVING OF LIVERPOOL

Musique : Leaving Liverpool par Sham Rock, 124 BPM

Chorégraphie par Maggie Gallagher

Description : Line Dance, 4 Murs, 32 Comptes

Level : Novice

Traduction : Julien JAHANNAULT

Web Site : <http://www.angieandco.fr/>

## Rocks, Right Shuffle Forward, Step, ½ Pivot, Left Scuff-Hieth-Stomp.

- 1, 2, PD Pas derrière (Rock), PG Remettre le poids du corps,
- 3&4, PD Pas devant, & PG Pas à coté du PD, PD Pas devant,
- 5, 6, PG Pas devant, PG+PD ½ Tour à D (Finir avec le poids du corps sur le PD)
- 7&8, PG Errafler le talon à coté du PD, PG Lever le genou, PG Stomp devant,

## Stomps R, L, Heel Switches, Coaster Point, Side Switch, Claps.

- 1, 2, PD Stomp à coté du PG, PG Stomp à coté du PD,
- 3&4, PD Talon devant, & PD Pas à coté du PG, PG Talon devant,
- 5&6, PG Pas derrière, & PD Pas à coté du PG, PG Pointe à G,
- &7, & PG Pas à coté du PD, PD Pointe à D,
- &8, & Claper des mains, Claper des mains,

## Cross Rock, Recover, Side Chasse Right, Cross Rock, Recover, Left Chasse With ¼ Left.

- 1, 2, PD Pas croisé devant le PG (Cross Rock), PG remettre le poids du corps,
- 3&4, PD Pas à D, & PG Pas à coté du PD, PD Pas à D,
- 5, 6, PG Pas croisé devant le PD (Cross Rock), PD remettre le poids du corps,
- 7&8, PG Pas à G, & PD Pas à coté du PD, ¼ de tour à G puis poser le PG devant,

## ½ Shuffle Turn Left, Left Coaster, Walks R, L, Rocks F, B.

- 1&2, ¼ de tour à G puis poser le PD à D, & PG Pas à coté du PD, ¼ de tour à G puis poser le PD derrière,
- 3&4, PG Pas derrière, & PD Pas à coté du PG, PG Pas devant,
- 5, 6, PD Pas devant, PG Pas devant,
- 7, 8, PD Pas devant (Rock), PG Remettre le poids du corps,

**Start again !!!!!!!!!!!!!!!!**