



# Lost on you.

Musique: Lost On You par LP  
Chorégraphiée par Angie Jahannault  
Description: Line Dance, 32 comptes, 4 Murs,  
Niveau: Novice

Web Site: <http://www.angie-jahannault.e-monsite.com/>



*Démarrer la danse sur le mot «Hold», après 32 comptes d'introduction.*

## **1-8: R Back, L Back, Coaster Step, L Triple Forward, R Step, 1/4 turn L, Cross.**

1, 2, PD pas derrière, PG pas derrière,  
3&4, PD pas derrière, PG pas à côté PD, PD pas devant,  
5&6, PG pas devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,  
7&8, PD pas devant, (&) 1/4 tour à G, PD pas croisé devant PG,

## **9-16: 1/4 turn R & L Step Back, 1/4 turn R & R Side, L Cross R, R Point-Touch-Hitch, R Step Fwd, L Step Fwd, R Coaster reverse, L Drag & Touch.**

1&2, 1/4 tour à D puis PG pas derrière, (&) 1/4 tour à D puis PD pas à D, PG pas croisé devant PD,  
3&4, PD pointe à D, (&) PD pointe à côté PG, PD Hitch,  
5&6& PD pas devant, (&) PG pas devant, PD pas devant, (&) PG pas à côté PD,  
7, 8, PD grand pas derrière, PG drag vers PD puis PG pointe à côté PD,

## **17-24: Walk L & R, & L Step Fwd & R Lock, 1/2 Unwind, Skate L & R, L Triple Fwd.**

1, 2&3, PG pas devant, PD pas devant,  
&3, 4, (&) PG pas devant, PD pas croisé derrière PG, 1/2 tour à D (finir appui PD),  
5, 6, PG glisse en Diag avant G, PD glisse en diag. avant D,  
7&8, PG pas devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,

## **25-32: R Cross, L Back, R Triple Half Turn R, L Triple Half Turn R, Out-Out, In-Cross.**

1, 2, PD pas croisé devant PG, PG pas derrière,  
3&4, 1/4 tour à D puis PD pas à D, (&) PG pas à côté PD, 1/4 tour à D puis PD pas devant,,  
5&6, 1/4 tour à D puis PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, 1/4 tour à D puis PG pas derrière,  
7&8& PD pas à D, (&) PG pas à G, PD pas au centre, (&) PG pas croisé devant PD.

**Begin again with Rhythm & Smile !!!**