

Love Lock.

Musique: Count On Me par Lovelocks
Chorégraphiée par Ole Jacobson feat. Nina K (Avril 20)
Description: Line Dance, 48 comptes, 4 murs
Niveau: D&butant +
Préparée par A&C
Website: <http://www.angieandco.fr/>



Démarrer la danse après 16 comptes d'intro.

1-8: Kick ball Change X2, Rock, Recover, Shuffle Back 1/2 Turn R.

1&2, PD Kick devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas sur place,
3&4, PD Kick devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas sur place,
5, 6, PD rock devant, revenir sur PG,
7&8, 1/4 tour à D puis PD pas à D, (&) PG pas à côté PD, 1/4 Tour à D puis PD pas devant (6:00),

9-16: Kick ball Change X2, Rock, Recover, Shuffle Back 1/2 Turn L.

1&2, PG Kick devant, (&) PG pas à côté PD, PD pas sur place,
3&4, PG Kick devant, (&) PG pas à côté PD, PD pas sur place,
5, 6, PG rock devant, revenir sur PD,
7&8, 1/4 tour à G puis PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, 1/4 Tour à G puis PG pas devant (12:00),

17-24: Cross, Back, Chasse R, Cross, Back, Coaster Step.

1, 2, PD pas croisé devant PG, PG pas derrière,
3&4, PD pas à D, (&) PG pas à côté PD, PD pas à D,
5, 6, PG pas croisé devant PD, PD pas derrière,
7&8, PG pas derrière, (&) PG pas à côté PD, PG pas devant,

25- 32: Together, Walk, Walk, Shuffle Fwd, Rock, Recover, together, Rock, Recover.

& (&) PD pas à côté PG,
1, 2, PG pas devant, PD pas devant,
3&4, PG pas devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,
5, 6, PD rock devant, revenir sur PG,
& (&) PD pas à côté PG,
7, 8, PG rock devant, revenir sur PD,

33-40: Walk Back (L+R), Coaster Step, Step Turn 1/4 L, Shuffle Across.

1, 2, PG pas derrière, PD pas derrière,
3&4, PG pas derrière, (&) Pd pas à côté PG, PG pas devant,
***Restart : mur 2 recommencer la danse au début.**
5, 6, PD pas devant, 1/4 tour à G (9:00),
7&8, PD pas croisé devant PG, (&) PG pas à G, PD pas croisé devant PG,

41-48: 1/4 Turn R, 1/4 Turn R, Shuffle Across, Side, Recover, Behind, Side, Touch.

1, 2, 1/4 tour à D puis PG pas derrière, 1/4 tour à D puis PD pas à D (3:00),
3&4, PG pas croisé devant PD, (&) PD pas à D, PG pas croisé avant PD,
5, 6, PD rock à D, revenir sur PG,
7&8, PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, PD pointe à côté PG,

Recommencer la danse au début