



Ma Cabane au Bayou.

Musique: Ma Cabane au bord du bayou par Jeane Manson
Chorégraphiée par Angie Jahannault

Description: Contra, 32 (+4) comptes, 2 murs,
Niveau : Débutant

<http://www.angie.jahannault.e-monsite.com/>



Enseignée lors de la soirée Mardi Gras Nouvelle Orléans 21/02/2020.

Démarrer la danse après 24 comptes d'introduction musicale.

1-8 : R Grapevine, L Hitch, L Grapevine, R Hitch .

1-4, PD pas à D, PG pas derrière PD, PD pas à D, Hitch genou G,
5-8, PG pas à G, PD pas derrière PG, PG pas à G, Hitch genou D,

9-16 : Step Back-Hitch x2, Run-Run-Run-Run.

1-2 PD pas derrière, Hitch genou G,
3-4 PG pas derrière, Hitch genou D,

@Ici on dépasse la ligne derrière vous qui arrive en marche arrière et se retrouve à côté de vous.

5-6 Petite course vers l'avant (PD, PG, PD, PG),

@Ici on dépasse la ligne face à vous pour se retrouver face à la ligne suivante.

17-24 : Monterey 1/4 Turn R x2.

1-2 PD pointe à D, 1/4 tour à D puis PD pas à à côté PG (3:00),

3-4 PG pointe à G, PG pas à côté PD,

1-2 PD pointe à D, 1/4 tour à D puis PD pas à à côté PG (6:00),

3-4 PG pointe à G, PG pas à côté PD,

25-32 : Jazz Box with Hold & Clap.

1-2 PD pas croisé devant PG, Pause et frapper des mains,

3-4 PG pas derrière, Pause et frapper des mains,

5-6 PD pas à D, Pause et frapper des mains,

7-8 PG pas devant PD, Pause et frapper dans les mains du partenaire face à vous.

** Tag : A rajouter à la fin des routines en fonction de la musique.*

1-4 : Step, 1/2 Pivot x2.