

# Make Way.

Musique: Make Way par Aloe Blacc  
Chorégraphiée par Fred, Guillaume, Dereck Steele (jMai 18)  
Description: Line Dance, 64 comptes, 2 murs  
Niveau : Intermédiaire  
Préparée par A&C  
Website: <http://www.angieandco.fr/>



*Démarrer la danse après 32 comptes d'introduction musicale.*

## 1-8: ROCK FWD, WEAVE, ROCK RECOVER, WEAVE (push hips).

1, 2, PD rock en diagonale D, revenir sur PG,  
3&4 PD pas croisé derrière PG, (&) PG pas à G, PD pas croisé devant PG,  
5, 6, PG rock à G, revenir sur PD,  
7&8, PG pas croisé derrière PD, (&) PD pas à D, PG pas croisé devant PD,

## 9-16: V STEP with HEELS, STEP BACK, COASTER STEP, STEP CLAP X2..

&1, 2, (&) PD pas sur talon en diagonale D, PG pas sur talon à G, PD pas derrière,  
3&4, PG pas derrière, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,  
5&6& PD pas en diagonale D, (&) frapper des mains, PG pas en diagnose G, (&) frapper des mains,  
7&8, PD pas derrière avec PG talon en diagonale G, (&8) frapper des mains 2 fois,

## 17-24 : BALL STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN R, 1/4 TURN WEAVE, PIVOT 1/2 TURN, 1/4 TURN WEAVE.

&1, 2 (&) PG pas à côté PD, PD pas devant, 1/2 tour à G (6:00),  
3, 4& 1/4 tour à G puis PD pas à D (3:00), PG pas derrière PD, (&) 1/4 tour à D puis PD pas devant (6:00),  
5 à 7 PG pas devant, 1/2 tour à D (12:00), 1/4 tour à D puis PG pas G (3:00),  
8& PD pas derrière PG, (&) PG pas à G,

## 25-32: CROSS, HEEL TOUCH X2, BEHIND SIDE JAZZ BOX with mini jump or touch.

1 à 3, PD pas croisé devant PG, PG talon 2 fois en diagonale G,  
4& PG pas derrière PD, (&) PD pas à D,  
5 à 8 PG pas croisé devant PD, PD pas derrière, PG pas à G, PD+PG petit saut à G creux mains face au sol (3:00),

## 33-40: HEEL FLICK X4, SCUFF & SWING, SAILOR 1/2 TURN R.

1&2 PD flick à D, (&) PD pas à côté PG, PG flick à G,  
&3& (&) PG pas à côté PD, PD flick à D, (&) PD pas à côté PG,  
4 à 6, PD flick à D, PD scuff devant, PD sweep d'avant vers l'arrière,  
7&8, 1/4 tour à D puis PD pas à D, (&) PG pas à côté PD, 1/4 tour à D puis PD pas devant (9:00),

## 41-48: BALL CROSS 1/4 TURN R, WALKS X2, ROCK, RECOVER, WALKS X4, CLOSE.

&1, 2, (&) PG pas devant, 1/4 tour à D puis PD pas croisé devant PG, PG pas à G (12:00),  
3, 4& PD pas croisé devant PG, PG rock à G, (&) revenir sur PD,,  
5, 6, PG pas croisé devant PD, PD pas à D,  
7, 8& PG pas croisé devant PD, PD pas à D, (&) PG pas à côté PD,

## 49-57 : POINT X3, HITCH, SLIDE, HOLD, BALL STEP, 3/8 TURN L SHUFFLE.

1 à 3, PD pointe à D, PD pointe devant PG, PD pointe à D,  
4 à 6, PD hitch en diagonale G, PD pas en diagonale arrière D, Pause en glissant PG vers PD (10:30),  
&7 (&) PG pas à côté PD, PD pas en diagonale G  
8&1, 1/8 tour à G puis PG pas devant (9:00), (&) PD pas à côté PG, 1/4 tour à G puis PG pas devant (6:00),

## 58-64: HITCH, LARGE SLIDE R, TOUCH, SCUFF, STEP, TOUCH, STEP, HEEL, STEP, TOUCH.

2, 3, PD hitch, PD grand pas à D,  
4, 5& PG pointe à côté PD, PD scuff devant, (&) PG pas devant,  
6&7 PD pointe derrière PG, (&) PD pas derrière, PG tap talon devant,  
&8 (&) PG pas sur place, PD pointe derrière PG (6:00).

Have a Fun Dance !!!!!