

Makin' Love Is Free.

Musique: Love Is Free par Sheryl Crow, 120 BPM
Chorégraphiée par Angie JAHANNAULT
Description: Line Dance, ECS, 32 comptes, 4 murs, 2 restart
Niveau : Débutant
WebSite : <http://www.angieandco.fr/>



Démarrer la danse après les mots « One, Two, Tree » plus un compte.

1-8: Right Chassé, Rock Back, Recover, Left Chassé, Rock Back, Recover.

1&2, PD pas à D, (&) PG pas à côté PD, PD pas à D,
3, 4, PG pas derrière PD, Revenir sur le PD,
5&6, PG pas à G, (&) PD pas à côté du PG, PG pas à G,
7, 8, PD pas derrière PG, Revenir sur PG,

9-17: Right Chassé Forward, Left Chassé forward, 1/8 turn Left, 1/8 turn Left.

1&2, PD pas devant, (&) PG pas derrière PD, PD pas devant,
3&4, PG pas devant, (&) PD pas derrière PG, PG pas devant,
5, 6, PD pas devant, 1/8 tour à G PDC sur PG,
7, 8, PD pas devant, 1/8 tour à G PDC sur PG,

18-24: Cross Suffle Right, Left Chassé ¼ turn Right, Right Chassé Half turn, Left Rock Forward, Recover.

1&2, PD pas croisé devant PG, (&) PG pas à G, PD pas croisé devant PG,
3&4, PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, ¼ tour à D et PG pas derrière,
5&6, ¼ tour à D et PD pas à D, (&) PG pas à côté PD, ¼ tour à D et PD pas devant,
Restart ici Au 3^{ème} mur et au 5^{ème} mur : au compte 7 faire un stomp PG et recommencer au début.
7, 8, PG pas devant, revenir sur PD,

25-32: Left Chassé Back, Right Chassé ¼ turn Right, Left Jazzbox, Touch.

1&2, PG pas derrière, (&) PD pas à côté PG, PG pas derrière,
3&4, ¼ tour à D et PD pas à D, (&) PG pas à côté PD, PD pas à D,
5 à 7, PG pas croisé devant PD, PD pas derrière, PG pas à G,
8, PD pointe à côté PG.

Reprendre la danse au début en gardant le sourire