

# Million Eyes (Fr)

Count: 32 Wall: 1 Level: Avancé NC2S

Choreographer: Julien JAHANNAULT – Octobre 2017

Music: Million Eyes par Loïc Nottet, 53 BPM



**[1-9] : Side, Cross Back, 1/8 Turn R, Step Forward, 1/2 Turn R, Running Back, 1/2 Turn L, Syncopated Rock Forward, Pivot Full Turn.**

1, PD Pas à D,  
2&3, PG Pas croisé derrière le PD, 1/8 de tour à D puis poser le PD devant, 1/2 Tour à D puis poser le PG derrière,  
&4&5, & PD Pas derrière, PG Pas derrière, & PD Pas derrière, 1/2 Tour à G puis poser le PG devant,  
6&7, PD Pas devant (Rock), & PG Remettre le pdc, PD Pas derrière,  
8&, 1/2 Tour à G puis poser le PG devant, 1/2 Tour à G puis poser le PD derrière,

**Note : de 3 à 8 vous êtes en diagonale face à 1h30.**

**[10-16] : 1/2 Turn with High Rond de Jambe, Step Forward, 1/2 Turn L then Step Back, Step Back with Sweep, Weave, Side Rock Cross, 2 Chainés Full Turn L.**

1, 1/2 Tour à G en faisant un rond de jambe G le plus haut possible,  
2&3, PG Pas devant, & 1/2 Tour à G puis poser le PD derrière, PG Pas derrière en balayant le sol du PD d'avant en arrière,

**Note : vous êtes toujours en diagonale face à 1h30.**

4&5, PD Pas derrière le PG, PG Pas à G, PD Pas croisé devant le PG,

**Note : vous êtes en diagonale avant G (face 10h30)**

&6&7, & PG Pas à G (Rock), PD Remettre le pdc, & PG Pas croisé devant le PD, 1/4 de tour à G puis poser le PD derrière,  
&8&, 1/2 Tour à G puis poser le PG devant, 1/2 Tour à G puis poser le PD derrière, 1/2 Tour à G puis poser le PG devant,

**Option plus facile compte 7 à 8 : remplacer les deux tours par une weave syncopé.**

**Restart au 6ème mur.**

**[17-24] : Basic R, 1/4 Turn R then Step Back, 2 Steps Back, 1/4 Turn R Step Side (Look Right), 1/4 Turn R Sweep, Sweep, Step 1/2 Turn L.**

1, 1/4 de tour à G puis poser le PD à D,  
2&3, PG Pas derrière le PD, & PD Pas croisé devant le PG, 1/4 de tour à D puis poser le PG derrière,  
4&5, PD Pas derrière, & PG Pas derrière, 1/4 de tour à D puis poser le PD à D (Tête et regard à D),  
6, 7, 1/4 de tour à D puis balayer le PG d'arrière en avant, PG Pas devant et balayer le PD d'arrière en avant,  
8&, PD Pas devant, & PD+PG 1/2 Tour à G,

**Restart au 2ème mur.**

**[25-32] : 1/4 Turn L, Basic R, 1/4 Turn L then Step Forward, On RF 5/8 Attitude Turn L, Lunge, Sweep Back, Cross Back, Spiral 7/8 Turn R.**

1, 1/4 de tour à G puis poser le PD à D,  
2&3, PG Pas derrière le PD, & PD Pas croisé devant le PG, 1/4 de tour à G puis poser le PG devant et commencer le 5/8 de tour G sur le PG (lever le PD derrière le genou G),  
4, 5, Sur PG terminer le 5/8 de tour à G, PD Pas devant,

6, 7, Plier le genou D et tendre la jambe G (prendre son temps et étirer le lunge), PG  
Remettre le poids du corps en balayant le sol d'avant en arrière du PD,  
8&, PD Pas croisé derrière le PG, & Sur PG 7/8 de tour à D en terminant avec avec le  
PD croisé devant le PG (face à 12h),

**Note : Des comptes 5 à 8 vous êtes en diagonale avant D (face 1h30).**

**Tag à la fin du 1er mur :**

**[1-2] : Sway.**

1, 2, PD Pas D en balançant le haut du corps à D, Balancer le haut du corps à G,

**Contact : [hakshi@hotmail.fr](mailto:hakshi@hotmail.fr)**