

# Moses Roses Toeses.

**Musique:** Soul par Lee Brice  
**Chorégraphie :** Amy Glass (Nov 20)  
**Description:** 32 comptes, 4 murs, 1 Restart  
**Niveau:** Novice-Inter  
**Préparée par** A&C  
**Website:** <http://www.angieandco.fr/>



*Démarrer la danse après 16 comptes.*

**1-8: Step Fwd R, Point L w:Snap, L Sailor, R Sailor w/1/4 R, 1/2 L, 1/4 L w/Sweep.**

1, 2, PD pas devant, PG pointe à G et Snap main G à G,  
3&4, PG pas derrière PD (&) PD pas à D, PG pas à G,  
5&6, PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, 1/4 tour à D puis PD pas à côté PG (3:00),  
7, 8, 1/2 tour à G et transférer poids du corps PG (9:00), 1/4 tour à G transférer PDC sur PD et sweep PG vers l'arrière (6:00),

**9-16: Behind Side Cross, Press R Recover, Behind, Side Cross, Side/Drag Touch.**

1&2 PG pas derrière PD, (&) PD pas à D, PG pas croisé devant PD,  
3, 4, PD press en diag. D (pousser les hanches), revenir sur PG,  
5&6, PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, PD pas croisé devant PG,  
7, 8, PG grand pas à G, ramener PD vers PG puis PD pointe à côté PG,  
**\* Restart : Ici mur 4 (3:00) transférer PDC sur PG puis recommencer la danse au début.**

**17-24: & Heel & Touch, & Point & Point, & Press, 1/4 L, L Coaster.**

&1&2 (&) PD pas derrière, PG talon en diag., (&) PG pas à côté PD, PD pointe à côté PG,  
&3&4 (&) PD pas à côté PG, PG pointe à G, (&) PG pas à côté PD, PD pointe à D,  
&5, 6 (&) PD pas à côté PG, PG press à G, revenir sur PD en faisant 1/4 tour à G (3:00),  
7&8 PG pas derrière, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,

**25- 32: Step Pivot 1/2 L, Lock Step Triple 1/2 L, Walk Back L-R, L Coaster.**

1, 2, PD pas devant, 1/2 tour à G (9:00),  
3&4, 1/4 tour à G puis PD pas à D, (&) PG pas croisé devant PD, 1/4 tour à G puis PD pas derrière (3:00),  
5, 6, PG pas derrière, PD pas derrière,  
7&8, PG pas derrière, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant.

***Have A Nice Dance !!!!***

**HAVE A FUN DANCE !!!!**