



Never Been To Spain

Choreographer: Jo Thompson Szymanski
Description: 48 count, 2 wall
Music: 'Never Been To Spain' by The No Refund Band
Prepared by SBD

Level: Intermediate

Intro: Very quick start! Wait for the words "Well, I've never been to..." and start on the word "Spain"

1-8: WALK, WALK, MAMBO, BALL, FORWARD, STEP, 1/4 TURN L, CROSS

1-2 Avancer D, G
3&4 Mambo D en avant
&5-6 Rock arrière sur D, grand pas D en avant, avancer G
7&8 Avancer D, 1/4T à gauche et passer sur G, croiser D devant G

&9-16: 1/4 TURN R x 2, REPLACE/KICK, CHASSE R, HITCH/PASSE 1/2 TURN L, RUNNING PADDLE TURN L

&1 1/4T à droite et reculer G, 1/4T à droite et pas D à droite (face 3:00)
2 Pas G près de D et faire un pt kick D à droite (corps tourné à droite)
3&4 Triple D à droite
& Lever G près de genou D en faisant 1/4T à gauche
5 Tjs dans la même position ajouter 1/4T à gauche (face à 9:00)
6 1/4T à gauche et avancer G (6:00)
&7 1/4T à gauche et D un peu à droite et en avant, 1/4T à gauche et avancer G
&8 1/4T à gauche et D un peu à droite et en avant, , croiser G devant D (face 9:00)

17-24: SIDE, BEHIND, & KICK, BALL, CROSS, & SIDE/HEEL DRAG, & CROSSING TRIPLE

1-2 Pas D à droite, croiser G derrière D
&3 Pas D à droite, pt kick G à gauche avec corps tourné à gauche
&4 G un peu en arrière, croiser D devant G
& Lever un peu G et tourner corps à droite
5-6 Grand pas à gauche en trainant talon D vers G
& D un peu en arrière
7&8 Cross triple G

Styling: Bend knees and lower slightly on 7&8 during the crossing triple

25-32: TOE STRUTS TO DIAGONAL, PRESS/SLIDE, ROCK, RECOVER, BACK

Note: The next 8 counts are facing 10:30 and travel along that diagonal

1&2 Toe strut D en avant avec hip bump
3&4 Toe strut G en avant avec hip bump
& Press D devant en commençant un slide G en arrière
5 Poser le talon D en continuant le slide (weight on R with R knee slightly bent) (5)
6-8 Rock step G en avant, reculer G

33-40 : DIAGONAL 1/2 TURN TRIPLE x 2, COASTER STEP, WALK, WALK

1&2 Triple D avec 1/2T à droite
3&4 Triple G avec 1/2T à droite (face 10:30)

Option: You may do a 1 & 1/2 turn right on counts 3&4. You will still end stepping L back facing 10:30.

5&6 Coaster step D
7-8 Avancer G, avancer D un peu à droite pour faire face à 9:00

41-48: SAILOR, SAILOR with 1/4 TURN R, POINT/LOWER, FULL TURN, 1/2 PADDLE TURN R

1&2 Sailor step G
3&4 Sailor step D avec 1/4T à droite (face 12:00)
&5 Pas G près de D, pointer D à droite en pliant un peu le genou G
6 Se redresser en faisant 1T à droite et et ramenant D vers G
7&8& Paddle turn (D-G-D-G) pour faire 1/2T à droite (finir face à 6:00)

Note: The paddle turn on counts 7&8& is on the spot with R foot slightly in front of L.

Variation: You may add additional turns on the spot during counts 6, 7&, 8&.

Start again.