

# Paris In The Rain.

Musique: Paris In The Rain par Lauv,  
Chorégraphiée par Jose Miguel BLV  
& Sébastien Bonnier (Janv18)

Description: 48 comptes, 4 murs, 1 restart

Niveau: Intermédiaire WCS

Préparée par A&C

Website: <http://www.angieandco.fr/>



*Démarrer après 16 comptes d'introduction musicale la danse sur les paroles.*

## **1-8: SYNCOPATED L ROCK FWD & STEP with Chest Pumps Twice, MAMBO R, WALK BACK L R, COASTER STEP L with sweep R.**

1&2 PG pas devant, (&) revenir sur PD, PG pas devant,  
3&4 PD pas devant, (&) revenir sur PG, PD pas derrière,  
5- 6 PG pas derrière, PD pas derrière (Option: Skate back L R),  
7&8 PG pas derrière, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,

## **9 - 16: SYNCOPATED WEAVE L, SWEEP, WEAVE R, 1/4 PIVOT L, CONTINUE 1/4 TURN L, SIDE, ARMS MOVEMENT.**

1&2 PD pas croisé devant PG, (&) PG pas à G, PD pas derrière PG & sweep PG avant vers arrière,  
3&4 PG pas derrière PD, (&) PD pas à D, PG pas croisé devant PD,  
5&6 PD pas devant, (&) 1/4 tour à G sur PG, continue avec 1/4 tour à G puis PD pas à D (6:00),  
7-8 regarder le ciel puis le sol en ouvrant le parapluie,

## **17 - 24: SIDE ROCK, RECOVER with Shoulder push L, BEHIND, STEP, STEP, SYNCOPATED PIVOT TURN L, 1 1/2 SYNCOPATED SPIN R with Sweep R.**

1- 2 PG rock à G en poussant les épaules à G, revenir sur PD ,  
3&4 PG pas derrière PD, (&) 1/4 tour à D puis PD pas devant, PG pas devant (9:00),  
5&6 PD pas devant, (&) 1/2 tour G, PD pas devant (3:00),  
7&8 Faire 1 1/2 tour à D (G, D, G) finir avec sweep PD de l'avant vers l'arrière,

## **25 - 32: BEHIND, SIDE, 1/8 TURN R, STEP LOCK STEP R, STEP, SYNCOPATED PIVOT TURN L, BIG STEP R with slide 1/8 L with Arm movement, TOGETHER.**

1&2 PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, 1/8 tour à D puis PD pas devant (10:30),  
&3,4 (&) PG pas derrière PD, PD pas devant, en diagonale PG pas devant,  
5&6 en diagonale PD pas devant, (&) 1/4 tour à G (4:30), 1/8 tour à G puis PD grand pas à D en ramenant PG vers PD et en tendant la main D pour vérifier la pluie (3:00),  
7, 8 ramener la G vers la D, PG pointe à côté D et frapper main G dans main D,  
**\*\*Restart : Ici au mur 3 recommencer la danse au début (3:00).**

## **33-40: 1/2 TRIPLE TURN L, CAMEL WALKS R L, 1/2 TRIPLE TURN R, CAMEL WALKS L R.**

1&2 1/2 tour à G en marchant rapidement PG, PD, PG,  
3, 4, PD pas devant avec knee pop genou G, PG pas devant avec knee pop PD,  
5&6 1/2 tour à D en marchant rapidement PD, PG, PD,  
7, 8, PG pas devant avec knee pop genou D, PD pas devant avec knee pop PG,

## **34-48: SIDE with 1/4 TURN R, CROSS, SIDE, DRAG, TOUCH, SIDE, CROSS, SIDE, DRAG, TOUCH.**

1&2 1/4 tour à R puis PG pas à G, (&) PD pas croisé devant PG, PG grand pas à G,  
3, 4, ramener PD vers PG, PD pointe à côté PG,  
5&6 PD pas à D, (é) PG pas croisé devant PD, PD grand pas à D,  
7, 8, ramener PG vers PD, PG pointe à côté PD.

**Final : mur faire la danse jusqu'au compte 24 face à 12:00 - 25&26 faire sailor step , ouvrir le parapluie puis faire un tour complet en marchant 8 comptes, refermer le parapluie puis le mettre sous le bras.**

**Recommencer la danse au début et SMILE !!!!!**