

Perfectly Perfect



Comptes : 24 **Mur :** 2 **Restart :** 3 **Niveau:** Intermédiaire (Rolling Count)

Chorégraphes : Joshua Talbot & Stephen Paterson (Mars 26)

Musique: *Perfectly* - Mike Tyler (Christian)

Démarrer la danse après 8 comptes d'introduction, sur le mot , *I would be* « **Perfect** »

1-4: Step Hitch, Back Sweep, L Sailor, R Sailor 1/2, Step Hitch, Back Sweep, Sailor, Behind Side Cross.

- 1, 2, PG pas devant et Hitch genou D, PD pas derrière et sweep PG vers l'arrière,
3&a PG pas derrière PD, (&) PD pas à D, (a) PG pas à G,
4&a PD pas derrière PG, (&) 1/4 tour à D puis PG à côté PD, 1/4 tour à D puis PD pas à côté PG (6:00),
5, 6, PG pas devant et hitch genou D, PD pas derrière et sweep PG vers l'arrière,
7&a PG pas derrière PD, (&) PD pas à D, (a) PG pas à G,
8&a PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, (a) PD croisé devant PG,

9-16: Side Rock, Recover 1/4, 1/2, Back Rock, Recover, 1/2, Back Cross Back, Back Cross Rock Back, Recover 1/2, 1/4.

- 1, 2a PG rock à G, revenir sur PD avec 1/4 tour à D, (a) 1/2 tour à D et PG pas à côté PD (3:00),
°Style : sur compte 1 (rock à G) faites un sway à G en tournant votre corps à G.
3, 4a PD rock arrière, revenir sur PG, (a) 1/2 tour à G et PD pas à côté PG (9:00),
***Restart:** Ici Mur 5 faire 1/4 tour à G (6:00) puis recommencer la danse au début.
5&a PG pas derrière, (&) PD pas croisé devant PG, (a) PG pas derrière,
6&a PD pas derrière, (&) PG pas croisé devant PD, (a) PD pas derrière,
7, 8&a PG rock arrière, revenir sur PD, (&) 1/2 tour à D et PG pas à côté PD, 1/4 tour à D et PD pas à côté PG (6:00),

***Restart:** Ici Mur 3 (face à 6H) et mur 6 (face à 12H) recommencer la danse au début.

17-24: Cross Weave, 1/8 Hitch, Back Side Cross, Side, Behind side Cross Rock, Recover Together.

- 1, a2 PG Pas croisé devant PD, (a) PD pas à côté PG, PG pas derrière PD,
a3, PD pas à côté PG, 1/8 tour à D et PG pas devant avec hitch genou D,
4&a PD pas derrière, (&) 1/8 tour à G et PG pas à côté PD, (a) PD pas croisé devant PG,
5, 6a PG pas à G, PD pas derrière PG, (a) PG pas à côté PD,
7, 8a PD rock croisé devant PG, revenir sur PG, (a) PD pas à côté PG (6:00)

Restart:

***Mur 3:** après le compte 16, fin section 2, (6:00) recommencer la danse au début.

****Mur 5:** après le compte 12a milieu section 2, 1/4 tour à G (6:00) puis recommencer la danse au début.

*****Mur 6:** après le compte 16 de la danse (12:00) recommencer la danse au début.