

Please.

Musique: Please par Jordan Smith
Chorégraphiée par Ria Vos (janv 19)
Description: 48 comptes, 4 murs
Niveau: Intermédiaire Waltz
Préparée par A&C
Website: <http://www.angieandco.fr/>



Démarrer la danse après 48 comptes d'introduction musicale sur le mot ...I'll be here when you get « home ».

1-6: L TWINKLE, CROSS, SWEEP FOR 2.

1-3, PG pas croisé devant PD, PD pas à D, PG pas à G,
4-6, PD pas croisé devant PG, PG sweep de l'arrière vers l'avant sur 2 comptes,

7-12: WEAVE R, R SIDE SWAY FOR 3.

1-3, PG pas croisé devant PD, PD pas à D, PG pas derrière PD,
4-6, PD pas à D avec sway à D sur 3 comptes,

13-18: L SIDE SAWY FOR 3, 1/4 R, STEP, PIVOT 1/2 R.

1-3, PG pas à G avec sway à G sur 3 comptes,
4-6, 1/4 tour à D puis PD pas devant, PG pas devant, 1/2 tour à D (9:00),

19-24: CROSS, SWEEP FOR 2, R TWINKLE.

1-3, PG pas croisé devant PD, PD sweep de l'arrière vers l'avant sur 2 comptes,
4-6, PD pas croisé devant PG, PG pas à G, PD pas à D,

25-30: CROSS, POINT, HOLD, 1/2 MONTEREY, POINT, HOLD.

1-3, PG pas croisé devant PD, PD pointe à D, Pause,
4-6, 1/2 tour à D puis PD pas à côté PG, PG pointe à G, Pause (3:00),

31-36: CROSS, POINT, HOLD, R SAILOR STEP.

1-3, PG pas croisé devant PD, PD pointe à D, Pause,
4-6, PD pas croisé derrière PG, PG sweep de l'avant vers l'arrière,

37-42: L SAILOR STEP, BEHIND SIDE CROSS.

1-3, PG pas derrière PD, PD pas à D, PG pas à G,
4-6, PD pas derrière PG, PG pas à G, PD pas croisé devant PG,

43-48: SIDE, DRAG FOR 2, FULL TURN R.

1-3, PG grand pas à G, ramener PD vers PG sur 2 comptes,
4-6, 1/4 tour à D puis PD pas devant, 1/2 tour à D puis PG pas derrière, 1/4 tour à D puis PD pas à D (3:00).

Laisser vous porter par la musique et ... surtout prenez du plaisir !!!!!