

Promised.

Musique: Promised Land par Omi
Chorégraphie par Jose Miguel Belloque Vane & Sebastian Hotlan
Description: Line Dance, 32 comptes, 4 murs,
Niveau: Novice Facile
Préparée par A&C
Website: <http://www.angieandco.fr/>



Démarrer la danse après 32 comptes d'introduction musicale.

1-8: TOE STRUT ACROSS, KICK BALL CROSS, 1/4L, BACK, 1/4 L, SIDE, CROSS & CROSS.

- 1, 2, PG pointe croisée devant PD, PG laisser le talon,
- 3&4, PD kick en diag. devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas croisé devant PD,
- 5, 6, 1/4 tour à G puis PD pas derrière, 1/4 tour à G puis PG pas à G (6:00),
- 7&8, PD pas croisé devant PG, (&) PG pas légèrement à G, PD pas croisé devant PG,

9-16: 1/8 L, STEP, KICK, SIDE, KICK DIAG., BEHIND, 1/8 R, CROSS & CROSS.

- 1, 2, 1/8 tour à G puis PG pas devant, PD kick en diag. avant D,
- 3, 4, 1/8 tour à D puis PD pas à D, PG kick en diag. avant G,
- 5, 6, PG pas derrière PD, PD pas à D,,
- 7&8, PG pas croisé devant PD, (&) PD pas légèrement à D, PG pas croisé devant PD,

17-24: SIDE, HOLD, SAILOR STEP, SAILOR 1/4 TURN L, SAILOR STEP ACROSS 1/4 L.

- 1, 2, PD pas à D, Pause,
- 3&4, PG pas derrière PD, (&) PD pas à D, PG pas à G,
- 5&6, PD pas derrière PG, (&) 1/4 tour à G puis PG pas à G, PD pas devant (3:00),
- 7&8, PG pas derrière PD, (&) 1/4 tour à G puis PD pas à D, PG pas croisé devant PD (12:00),

25-32: BACK JUMP DIAG..HOLD, SIDE JUMP, 1/8 L, BACK JUMP DIAG. FULL TURN L, 1/8 L, SIDE.

- &1, 2, (&) PD pas en diag. arrière D, PG pointe à côté PD, pause,
- &3 (&) PG pas à G, PD pointe à côté PD,
- &4, (&) 1/8 tour à G puis PD pas en diag. arrière D, PG pointe à côté PD (10:30),
- 5, 6, PG pas devant, 1/2 tour à G puis PD pas derrière (4:30),
- 7, 8, 1/2 tour à G puis PG pas devant (10:30), 1/8 tour à G puis PD pas à D (9:00).

Recommencer la danse au début et amusez vous ^_* !!!!