

Rampampam.

Musique: Rampampam par Minelli
Chorégraphie : Mark Furnell & Chris Godden (Avril 21)
Description: Line Dance, 32 comptes, 4 murs
Niveau: Novice



Préparée par A&C

Website: <http://www.angicandco.fr/>

Démarrer la danse après 32 comptes sur le mot « Baby, I see **WHAT'S** on your mind... ».

1-8: Step, Scissor Cross, Side, Behind, 1/4 Step, 3/4 Hitch, Side Shuffle.

1, PD pas devant,
2&3 PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, PG pas croisé devant PD,
4, 5, PD pas à D, PG pas derrière PD,
6, 7, 1/4 tour à D puis PD pas devant, 3/4 tour à D et Hitch genou G (12:00),
8&1 PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, PG pas à G,

9-16: Touch, Twist Twist, Side, Point, Rolling Vine into Side Shuffle.

2&3, PD pas derrière PG, (&) PD+PG tourner les talons vers l'extérieur, PD+PG ramener les talons au centre,

**Les Bras : 2 - Main D touche épaule G et Main G touche épaule D,
&- Main D touche épaule D et Main G touche épaule G,
3 - Descendre les bras de chaque côté du corps.**

4, 5, PG pas à G, PD pointe à D,
6, 7, 1/4 tour à D puis PD pas devant (3:00), 1/2 tour à D puis PG pas derrière (9:00),
8&1 1/4 tour à D puis PD pas à D, (&) PG pas à côté PD, PD pas à D (12:00),

17-24: Kick Cross Touch, Back, Together, Cross, Side, 1/4 Together.

2&3, PG kick en diagonale D, (&) PG pas croisé devant PD, PD pointe derrière PG,

**Les Bras : 2 - Bras G tendu devant vous et Bras D coup de poing au dessus bras G,
&- Plier bras D,
3 - Bras D coup de poing en dessous bras G.**

4, 5, PD pas derrière, PG pas à côté PD,
6, 7, PD pas croisé devant PG, PG pas à G,
8, 1/4 tour à D puis PD pas derrière PG (3:00),

25- 32: Press Rock, Ball Touch, Ball Touch, Ball Step Sweep, Step Sweep.

1, 2, PG Press devant, revenir sur PD,
&3&4 (&) PG pas derrière, PD pointe à côté PG, (&) PD pas derrière, PG pointe à côté PD,
&5, 6, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant, PG Sweep vers l'avant,
7, 8, PG pas devant, PD Sweep vers l'avant (3:00).

No Tag, No Restart !!!

Happy Dance & Smile !!!!