

# Revival.

**Musique:** Revival par Gregory Porter  
**Chorégraphie :** Jose Miguel Belloque Vane, Guillaume Richard  
**Description:** Line Dance, 32 comptes, 2 murs, 1 Restart, 2 Tags  
**Niveau:** Novice  
**Préparée par A&C**  
**Website:** <http://www.angieandco.fr/>



*Démarrer la danse après environ 8 comptes sur le mot « RUN ».*

## Section I

### **1-8: Half Rumba Box, Step Touch X2.**

- 1, 2, PD pas à D, PG pas à côté PD,  
3, 4, PD pas devant, PG pointe à côté PD,  
5, 6, PG pas à G, PD pointe à côté PG,  
7, 8, PD pas à D, PG pointe à côté PD,

## Section II

### **9-16: Half Rumba Box, Drag, Rock Back, 1/4 turn Step, Kick.**

- 1, 2, PG pas à G, PD pas à côté PG,  
3, 4, PG pas derrière, PD drag talon à côté PG,  
5, 6, PD pas derrière, revenir sur PG,  
7, 8, 1/4 tour à G puis PD pas à D, PG Kick en diagonale G (9:00),

## Section III

### **17-24: Weave, Hitch, Weave, Sweep.**

- 1, 2, PG pas croisé derrière PD, PD pas à D,  
3, 4, PG pas devant PD, Hitch genou D d'arrière vers l'avant,  
5, 6, PD pas croisé devant PG, PG pas à G,  
7, 8, PD pas derrière PG, PG Sweep d'avant vers l'arrière,

## Section IV

### **25- 32: Step Touch X2, Jazz Box 1/4 Turn, Touch.**

- 1, 2, PG pas derrière, PD pointe à D,  
**\*Restart :** Ici Mur 4 faire 1/4 tour à G en basculant PDC sur PG et PD pointe à côté PG et Pause,  
*puis recommencer la danse au début.*  
3, 4, PD pas devant, PG pointe à G,  
5, 6, PG pas croisé devant PD, PD pas derrière,  
7, 8, 1/4 tour à G puis PG pas à G, PD pointe à côté PG (6:00).

**#TAG :** A faire à la fin des murs 2 et 6 faire :

### **1-8: Rocking Chair, Hold, Knee Pop X2.**

- 1 à 4, PD rock devant, revenir sur PG, PD rock derrière, revenir sur PG,  
&5 à 8 (&) PD pas à D, PG pas à G, Pause (6), Genou G Knee pop, Genou D Knee pop.

***Happy Dance & Smile !!!!***