

Comptes : 64 Mur : 2 Niveau: Intermédiaire
 Chorégraphe : Marlon Ronkes & Romain Brasmes (Mai 24)
 Musique: Rosa par Fabi Fernandez & Mathieu Ruz

Intro musicale : Arm Movements:

Monter lentement les bras de chaque côté pendant les 2 phrases de vocal pour finir les mains au dessus de la tête avec les doigts qui touchent comme pour former un bouton de rose, puis séparer les doigts comme si la rose s'ouvrait.

Descendre les bras mains jointes devant le corps,

Monter les bras de chaque côté jusqu'aux épaules.

Faire une rotation à G bras D devant plié au coude.

Plier les genoux.

Démarrer la danse après 36 comptes d'introduction sur le premier battement en gardant les bras en position jusqu'au compte 6.

1-8: Walk x3, 1/2 Back, Back x 3, Clap Clap.

1 à 3 PD Stomp devant, PG stomp devant, PD stomp devant,

4, 1/2 tour à D puis PG pas derrière (6:00),

5 à 7 PD stomp derrière, PG stomp derrière, PD stomp derrière,

&8, frapper des mains 2 fois,

9-16: Step Sweep, Step Sweep, Weave 1/4 Turn.

1, 2, PG pas devant, Sweep PD vers l'avant,

3, 4, PD pas devant, Sweep PG vers l'avant,

5 à 8 PG pas croisé devant PD, PD pas à D, PG pas derrière PD, 1/4 tour à D puis PD pas devant (9:00),

17-24: Step, Pivot 1/2, Shuffle, Rock, Walk, Walk & Flick.

1, 2, PG pas devant, 1/2 tour à D (3:00)

3&4, PG pas devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,

5, 6, PD rock devant, revenir sur PG,

7, 8, PD pas devant PG, PG pas devant et flick PD,

25-32: Step, 1/2 Pivot, Shuffle, Step, 1/2 Pivot, Step, 1/4 Pivot.

1, 2, PD pas devant, 1/2 tour à G,

3&4, PD pas devant, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,

5, 6, PG pas devant, 1/2 tour à D,

7, 8, PG pas devant, 1/4 tour à D,

33-40: Rock, 1/2 Shuffle, Rock, 1/2 Walk, Walk.

1, 2, PG rock devant, revoir sur PD,

3&4, 1/4 tour à G puis PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, 1/4 tour à G puis PG pas devant (12:00),

5, 6, PD rock devant, revenir sur PG,

7, 8, 1/4 tour à D puis PD pas devant, PG pas devant,

***Restart:** Ici mur 4 recommencer la danse au début.

Comptes : 64 Mur : 2 Niveau: Intermédiaire
Chorégraphe : Marlon Ronkes & Romain Brasmes (Mai 24)
Musique: Rosa par Fabi Fernandez & Mathieu Ruz

41-48: Mambo Step, Back Mambo, Botofogo, Botofogo.

1&2, PD rock devant, (&) revenir sur PG, PD pas derrière,
3&4, PG rock derrière, (&) revenir sur PD, PG pas devant,
5&6, PD pas croisé devant PG, (&) PG rock à G, revenir sur PD,
7&8, PG pas croisé devant PD, (&) PD rock à D, revenir sur PG,

49-56: Point Fwd, Hitch, Weave, Point Fwd, Hitch, Weave.

1, 2, PD pointe devant, Hitch genou D,
3&4, PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, PD pas croisé devant PG,
5, 6, PG pointe devant, Hitch genou G,
7&8, PG pas croisé derrière PD, (&) PD pas à D, PG pas croisé devant PD,

57-64: Step, Hold, Heel Twist, Step, Hold, Together, Hold.

1, 2, PD pas devant, Pause,
3&4, PG pointe devant, (&) PG twist talon à G, PG twist talon au centre et PDC,
5, 6, PD pas devant, Pause,
7, 8, PG pas à côté PD PD, Pause et tendre les jambes.

#TAG : à la fin mur 2 (12:00)

Hold, Arm Movements

Monter lentement les bras de chaque côté pendant les 2 phrases de vocal pour finir les mains au dessus de la tête avec les doigts qui touchent comme pour former un bouton de rose, puis séparer les doigts comme si la rose s'ouvrait.

Descendre les bras mains jointes devant le corps,

Monter les bras de chaque côté jusqu'aux épaules.

Faire une rotation à G, bras D devant plié au coude devant le corps