

---

Comptes : 64                      Murs : 2                      Niveau: Novice  
Chorégraphe : Ryan Hunt (Oct 25)  
Musique: Keep On Steppin - Mike Clark Jr

---

*Démarrer la danse après 32 comptes d'introduction.*

## **1-8: R Heel Taps x4, L Heel Taps x4.**

1-4,            PD pas en diagonale avant D, PD frapper le talon 3 fois sur le sol,  
5-8,            PG pas en diagonale avant G, PG frapper le talon 3 fois sur le sol,

## **9-16: Rock Fwd, Recover, Shuffle 1/2, Rock Fwd, recover, Shuffle 1/2.**

1, 2,            PD rock devant, revenir sur PG,  
3&4,           1/4 tour à D puis PD pas à D, (&) PG pas à côté PD, 1/4 tour à D puis PD pas devant  
(6:00)  
5, 6,            PG rock devant, revenir sur PD,  
7&8,           1/4 tour à G puis PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, 1/4 tour à G puis PG pas devant  
(12:00),

## **17-24: Jazz Box 1/4 x2.**

1-4,            PD pas croisé devant PG, PG pas derrière, 1/4 tour à D puis PD pas à D, PG pas à côté  
PD (3:00),  
5-8,            refaire 1-4 (6:00),

## **25-32: Jump Out, Hold, Heel Bounce x2, Moonwalk w/Step Together.**

&1, 2,           (&) PD pas en diagonale avant D, PG pas en diagonale D, Pause,  
3, 4,            PD +PG soulever les talons en pliant les genoux vers l'avant, poser les talons,  
5, 6,            Appuyer sur PD en glissant PG vers l'arrière, Appuyer sur PG en glissant PD vers  
l'arrière.  
7, 8,            refaire 5-6,

## **33-40: Toe Strut, Step 1/2 Pivot, Toe Strut, Full Turn Fwd.**

1, 2,            PD pointe devant, PD abaisser le talon,  
3, 4,            PG pas devant, 1/2 tour à D (12:00),  
5, 6,            PG pointe devant, PG abaisser le talon,  
7, 8,            1/2 tour à G puis PD pas derrière, 1/2 tour à G puis PG pas devant (12:00),

## **41-48: Toe Strut, Step 1/2 Pivot, Toe Strut, Full Turn Fwd.**

1, 2,            PD pointe devant, PD abaisser le talon,  
3, 4,            PG pas devant, 1/2 tour à D (12:00),  
5, 6,            PG pointe devant, PG abaisser le talon,  
7, 8,            1/2 tour à G puis PD pas derrière, 1/2 tour à G puis PG pas devant (6:00),

## **49-56: Dorothy Steps x2, Rocking Chair.**

1, 2,            PD pas en diagonale avant D, PG pas croisé derrière PD,  
&3, 4,           (&) PD pas en diagonale avant D, PG pas en diagonale avant G, PD pas croisé derrière  
PG,

# S. T. F. U. (Step, Turn, Funk It Up)

---

Comptes : 64

Murs : 2

Niveau: Novice

Chorégraphe : Ryan Hunt (Oct 25)

Musique: Keep On Steppin - Mike Clark Jr

(&)5-8, (&) PG pas en diagonale avant G, PD Rock devant, revenir sur PG, PD rock derrière, revenir sur PG,

**\*\*TAG/RESTART** : Ici mur 4 face à 12:00 - PD pas à D et fapper des mains au rythme de la musique (1&2&3&4&5&6&7&8).

## **57-64: Side, Hold, Ball Side Touch, Hip Bumps x3, Flick Behind.**

1, 2, PD pas à D, Pause,

(&)3, 4, (&)PG pas à côté PD, PD pas à D, PG pointe à côté PD,

5-8, PG pas à G avec coup de hanches à G, coup de hanches à D, coup de hanches à G, PD flick derrière PG,

**FINAL** : mur 5 face à 6:00 compte 63 PD pointe derrière PG et faire 1/2 tour à D et finir devant TADAM...

Have a Nice Dance !!!!!!!!