

Sag, Drag & Fall.

Musique: Sag, Drag & Fall par Sid King And The Five Strings, 184 BPM
Chorégraphié e par Frank Trace
Description: Line Dance, 32 Comptes, 4 Murs
Level: Newcomer
Traduction: Angie Jahannault
Web site: <http://www.angieandco.fr//>



1-8: Diagonal Right Step, Slide, Step, Scuff, Diagonal Left Step, Slide, Step, Scuff.

1 à 4, PD Pas en diagonale avant D, PG Pas glissé à coté du PD, PD Pas en diagonale avant D, PG Erafler du talon à coté du PD,
5 à 8, PG Pas en diagonale avant G, PD Pas glissé à coté du PG, PG Pas en diagonale avant G, PD Erafler du talon à coté du PG,

9-16: Step Scuffs Making "Arc" Pattern.

1, 2, PD Pas devant, PG Erafler du talon à coté du PD,
3, 4, PG Pas devant, PD Erafler du talon du PG,
5, 6, PD Pas devant, PG Erafler du talon à coté du PD,
7, 8, PG Pas devant, PD Erafler du talon du PG,
Note: Vous faites cette section en faisant un $\frac{3}{4}$ de tour vers la G.

17-24: Toe Strut Jazz Box.

1, 2, PD Pointe croisée devant le PG, PD Poser le talon,
3, 4, PG Pointe derrière, PG Poser le talon
5, 6, PD Pointe à D, PD Poser le talon,
7, 8, PG Pointe devant, PG Poser le talon,

25-32: Forward Step, Slide, Step, Hold, Step, $\frac{1}{2}$ Pivot, Step, Hold.

1 à 4, PD Pas devant, PG Pas glissé à coté du PD, PD Pas devant, Hold,
5 à 8, PG Pas devant, PD+PG $\frac{1}{2}$ Tour à D, PG Pas devant, Hold (Vous êtes face à 9h)

Recommencez avec le sourire !