

# Save The Day.

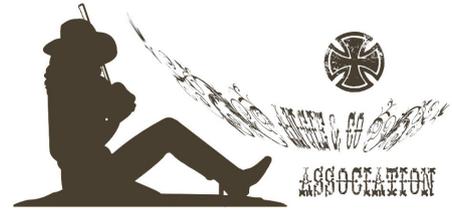
**Musique:** One Call Away par Charlie Puth

**Chorégraphiée** par Karl Harry Winson

**Description:** Line Dance, 32 comptes, 4 murs, Tag-restart,

**Niveau:** Intermédiaire

**WebSite:** <http://www.angieandco.fr/>



*Démarrer la danse après 32 comptes d'introduction musicale.*

**1-8: Forward, Side-close, Back, Right Coaster Step, Step, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Coaster Cross.**

- 1 PD pas devant,
- 2&3, Pg pas à G, (&) PD pas à côté PG, PG pas derrière,
- 4&5, PD pas devant derrière, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,
- 6&7, PG pas devant, (&) 1/2 tour à D, 1/2 tour à D puis PG pas derrière (12:00),
- 8&1, PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD, PD pas croisé devant PG,

**9-16: Side rock/leane, Step 1/4 Turn, Side step, Back Rock, Kick & Behind Side.**

- 2, 3, PG Press à G, revenir sur PD,
- 4& PG pas derrière PD, 1/4 tour à D puis PD pas devant (3:00),
- \*\*Tag-restart: Ici au 4ème mur face à 12:00.**
- 5, PG pas à G,
- 6&7 PD rock derrière PG, (&) revenir sur PG, PD kick en diag. avant D,
- &8& (&) PD pas à D, PG pas derrière PD, PD pas à D,

**17-24: Cross Rock & Cross, Unwind Full Turn, Side, Diagonale Step, Step 1/2 Turn, Full turn Left.**

- 1, 2, PG rock croisé devant PD, revenir sur PD,
- &3, 4, (&) PG pas à G, PD pas croisé devant PG, Tour complet à G puis PG pas à G,
- 5, PD pas en diag. avant G (2:30)
- 6&7, PG pas devant, (&) 1/2 tour à D (7:30), PG pas devant,
- 8, 1, P1/2 tour à G puis PD pas derrière, 1/2 tour à G puis PG pas devant (7:30),

**25-32: Step, Side Rock, Cross, 1/4 Turn Left, 1/4 Turn Triple Step, Right Side, Close.**

- 2, 3& PD pas devant, PG rock à G (9:00), (&) revenir sur PD,
- 4, 5, PG pas croisé devant PD, 1/4 tour à G puis PD pas derrière (6:00),
- 6&7, 1/4 tour à G puis PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, PG pas à G,
- 8&, PD pas à D, (&) PG pas à côté PD,

**\*\* Tag-Restart: Ici durant le 4ème après le compte 4& remplacer les comptes 5-8 par:**  
**Forward Step, Step, 1/2 Turn, Step 1/2 Turn Step.**

- 5 - 7 PG pas devant, PD pas devant, 1/2 tour à G,
  - 8& PD pas devant, (&) 1/2 tour à G,
- Recommencer la danse au début.**

**Recommencer la danse au début ... NO TAGS NO RESTARTS !!! YES !!!**