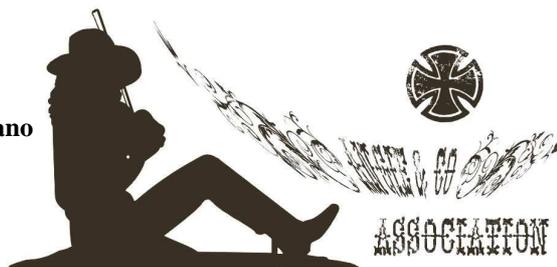


Shake It For Me.

Musique: Country Girl par Luke Bryan
Chorégraphiée par Guyton Mundy & Khrystyna Cusimano
Description : Line Dance, 32 Comptes, 4 murs
Niveau: Novice
Traduction : Angie Jahannault
WebSite : <http://angieandco.fr/>



Démarrer la danse sur le compte 33, après les 32 comptes d'introduction musicale.

1-8: Walks, Sailor With Big Step Side X2, Sailor With 1/4 Turn.

- 1, 2, PG pas devant, PD pas devant,
- 3&4, PG pas derrière PD, (&) PD pas à D, PG grand pas « slide » à G,
- 5&6, PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, PD grand pas “slide” à D,
- 7&8, PG pas derrière PD, (&) PD pas à côté PG, 1/4 tour à G puis PG pas devant,

9-16: 1/2 Turn, 1/2 Turn, Triple Forward, Out, Out,(Forward), Out Out,(Back).

- 1, 2, 1/2 tour à G puis PD pas derrière, 1/2 tour à G puis PG pas devant,
- 3&4, PD pas devant, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,
- 5, 6, PG pas en diagonale avant G, PD pas en diagonale avant D,
- 7, 8, PG ramener au centre, PD ramener à côté PG,

17-24: Gun Slinger Triple To The Side X2, Cross, Back, Side, Cross, Full Unwind.

- 1&2, PG pas à G (&) PD pas à côté PG, PG pas à G, (exécuter ces pas en vous servant de vos doigts comme un revolver)
- 3&4, PD pas à D, (&) PG pas à côté PD, PD pas à D (exécuter ces pas en vous servant de vos doigts comme un revolver)
- 5, PG pas croisé devant PD,
- 6&7, PD pas derrière, (&) PG pas à G, PD pas croisé devant PG,
- 8, Tour complet à G en transférant PDC sur PD,

25-32: Step Touch, Back Step Touch X2, 1/2 Turn Triple.

- 1, 2, PG grand pas devant, PD pointé à côté PG,
- 3, 4, PD grand pas derrière, PG pointé à côté PD,
- 5, 6, PG grand pas derrière, PD pointé à côté PG,
- 7&8, ¼ tour à D puis PD pas à D, (&) PG pas à côté PD, ¼ tour à D puis PD pas devant.

Come again and dance with FUN !!!