Shape Of You.

Musique: Shape Of You par Ed Sheeran

Chorégraphie par Fiona Murray & Roy Hadisubroto (Mars 2016)

Description: Line Dance, 64 comptes, 4 murs

Niveau: Intermédiaire Préparée par A&C

Website: http://www.angieandco.fr/



Démarrer la danse sur les paroles après 16 comptes d'introduction musicale, pieds écartés PDC PD.

1-8: HITCHES (Arms), OUT X2, IN, STEP, PRESS, KNEE.

1&2& Hitch G, (&) PG pas à G, Hitch D, (&) PD pas à D,

3&4& Hitch G, (&) PG pointe à G, Hitch G, (&) PG pas à G,

5&6& PD pas à D, (&) PG pas à G, PD pas au centre, (&) PG pas devant,

7, 8& PD pas devant, Tourner talon D à l'intérieur, (&) talon D à l'extérieur,

9-16: ROCK, RECOVER, RUN BACK X2, COASTER STEP, LOCK STEP, SWEEP 1/4 TURN L, HOLD.

1, 2& PD rock devant, revenir sur PG, (&) PD pas derrière,

3, 4& PG pas derrière, PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD,

5&6, PD pas devant, (&) PG pas croisé derrière PD, PD pas devant,

7, 8, PG pas devant avec 1/4 tour à G et PD pointe à côté PG, Pause (9:00),

17-24: STEP, TOGETHER R L, OUT-OUT, IN-IN, STEP, JUMP-JUMP.

1, 2, PD pas diag. avant D, PG pointe à côté PD, 3, 4, PG pas diag. avant G, PD pointe à côté PG, 5&6& PD pas sur talon à D, (&) PG pas sur talon à G, PD pas au centre, PG pas au centre,

7, 8& PD pas devant, (&) Petit saut pieds joints, Petit saut pieds joints,

25-32: MAMBO 1/4 TURN L, FULL TURN R, SYNCOPATED SAILOR STEPS, ROCK STEP.

1&2, 1/4 tour à G puis PD rock à D, (&) revenir sur PG, P pas croisé devant PG (6:00),

3&4, 1/4 tour à D puis PG pas derrière, (&) 1/2 tour à D puis PD pas devant, 1/4 tour à D puis PG pas à G (6:00),

5&6& PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, PD pas à D, (&) PG pas derrière PD,

7&8& PD pas à D, (&) PG pas à G, PD rock derrière PG, (&) revenir sur PG

33-40: BASIC SAMBA R L, SAMBA WALKS, BALL LOCK, BALL STEP.

1, a2 PD pas à D, (a) PG rock derrière PD, revenir sur PD,

3, a4, PG pas à G, (a) PD rock derrière PG, revenir sur PG,

5, 6, PD pas devant, PG pas devant, &7, a8, (&)PD pas à D sur ball, PG pas croisé derrière PD, PD pas devant, PG pas devant,

41-48: PADDLE 1/2 TURN L (with shake), CROSS SAMBA R L.

1&2& 1/8 tour à G et rock à D, (&) revenir sur PG, 1/8 G et rock a D, (&) revenir sur PG, 3&4& 1/8 tour à G et rock à D, (&) revenir sur PG, 1/8 G et rock a D, (&) revenir sur PG (12:00), 5, a6, PD pas croisé devant PG, (a) PG pas à G, PD pas devant,

7, a8, PG pas croisé devant PD, (a) PD pas à D, PG pas devant,

49-56: 3/4 VOLTA, HALF SAMBA DIAMOND.

1a2a3 1/8 tour à D puis PD pas devant, (a) PG pas derrière PD, 1/8 D puis PD pas devant, (a) PG pas derrière, 1/8 D puis PD pas devant,

a4, (a) PG pas derrière, 1/8 D puis PD pas devant (9:00),

5, a6& PG pas croisé devant PD, (a) PD pas à D, 1/8 G puis PG pas derrière, (&) hitch PD,

7, a8, PD pas derrière, (a) 1/8 G puis PG pas à G, 1/8 G puis PD pas devant (3:00)

57-64: CROSS, HOLD, BALL LOCK, UNWIND, BACHUCADAS, JUMP IN OUT.

1, 2, PG pas croisé devant PD, Pause,

&3, 4, (&) PD pas à D, PG pas croisé derrière PD, Tour complet à G (3:00),

5&a Press PG devant, (&) revenir sur PD, (a) PG pas derrière,

6&a Press PD devant, (&) revenir sur PG, (a) PD pas derrière,

7&8& Press PG devant, (&) revenir sur PD, Petit saut pieds joints, (&) petit saut pieds écartés.

Recommencer au début et amusez vous - ^!!!!!