

# Show Time.

Musique: The Show Must Go On' par Queen  
Chorégraphiée par Kate Sala (Fev 14)  
Description: 56 comptes, 2 murs, 1 restart, 1 Tag.  
Niveau: Intermédiaire-avancé  
Préparée par A&C  
Website: <http://www.angieandco.fr/>



*Restart 1 mur 2, Tag mur 3, restart 2 mur 5.  
Démarrer la danse après 28 comptes d'intro.*

## **1-8: STEP R, CROSS ROCK BEHOND, RECOVER, TURN 1/4 TURN R, ROCK BACK, 1/2 TURN X2, 1/4 TURN, WEAVE L.**

- 1, 2& PD pas à D, PG pas derrière PD, (&) revenir sur PD,
- 3, 4& 1/4 tour à D puis PG pas derrière, PD rock derrière, (&) revenir sur PG,
- 5, 6, 1/2 tour à G puis PD pas derrière, 1/2 tour à G puis PG pas devant,
- 7&8& PD pas devant, (&) 1/4 tour à G, PD pas croisé devant PG, (&) PG pas à G (12:00),

## **9-16: ROCK BACK, RECOVER & CROSS BEHIND with SWEEP, CROSS, TURN 1/4 L, STEP PIVOT 3/4 TURN STEP, ROCK BACK.**

- 1, 2& PD rock derrière PG, revenir sur PG, (&) PD pas à D,
- 3, 4, 5, PG pas derrière PG et sweep PD vers l'arrière, PD pas derrière PG, 1/4 tour à G puis PG pas devant (9:00),
- 6&7, PD pas devant, (&) 3/4 tour à D, PD pas à D (12:00),
- 8& PG rock arrière, (&) revenir sur PD,

## **17-24: WALK X2, ROCK, RECOVER 1/2 TURN, TURN 1/4 TURN R ROCKING L & CROSS ROCK, RECOVER, WEAVE L.**

- 1, 2, PG pas devant, PD pas devant,
- 3&4, PG rock devant, (&) revenir sur PD, 1/2 tour à G puis PG pas devant (6:00),
- 5, 6& PD pas devant, 1/4 tour à D puis PG rock à G, revenir sur PD (9:00),
- 7& PG rock devant PD, (&) revenir sur PD,
- 8&1, PG pas à G#, (&) PD pas croisé devant PG, PG pas à G,

**#Restart :** Ici durant le mur 5, au compte 8, recommencer la danse au début face à 12:00.

## **25-32: CROSS ROCK BACK R, RECOVER, STEP R, CROSS L BEHIND R with 1/2 UNWIND L, LONG STEP R, CROSS ROCK BACKL, RECOVER, STEP L, SAILOR 1/2 TURN R with CROSS STEP.**

- 2&3 PD rock derrière PG, (&) revenir sur PD, PD pas à D,
- &4, (&) PG pas derrière PD, 1/2 tour à G PDC sur PG (3:00),
- 5, PD grand pas à D,
- 6&7 PG rock devant PD, (&) revenir sur PD, PG pas à G,
- 8&1 PD pas derrière PG, (&) 1/2 tour à D puis PG pas sur place, PD pas croisé devant PG (9:00),

## **33-40: STEP L, SAILOR 12 TURN R & CROSS, TAP OUT, IN, STEP L, TAP IN, OUT, KICK ACROSS.**

- 2, 3&4& PG pas à G, PD pas derrière PG, (&) 1/2 tour à D puis PG pas sur place, PD pas croisé devant PG (3:00), (&) PG pas à G,

# Show Time.

Musique: **The Show Must Go On'** par Queen

Chorégraphiée par Kate Sala (Fev 14)

Description: 56 comptes, 2 murs, 1 restart, 1 Tag.

Niveau: Intermédiaire-avancé

Préparée par A&C

Website: <http://www.angieandco.fr/>

**#Restart** : Ici durant le mur 2 recommencer la danse au début.

5, PD pas croisé devant PG,  
6&7 PG tap pointe à G, (&) PG pointe à côté PD, PG pas à G,  
&8&1 (&) PD pointe à côté PG, PD pointe à D, (&)PD pointe à côté PG, PD croisé devant PG,

## **41-48: LONG STP R with DRAG, COASTER STEP 1/4 TURN L, ROGHT, TOGETHER BACK, 1/4 TURN L STEPPING L, FORWARD, FORWARD.**

2, PD grand pas à D avec slide PG,  
3&4, PG pas derrière, (&) PD pas à côté PG, 1/4 tour à G puis PG pas croisé devant PD,  
5&6, PD pas à D, (&) PG pas à côté PD, PD pas derrière,  
7&8 1/4 tour à G puis PG pas devant, (&) PD pas devant, PG pas devant (9:00),

## **49-56: RIGHT, TOGETHER, BACK, STEP BACK, 1/2 TURN R, STEP PI VOT 1/4 TURN, CROSS, 1/2 TURN, CROSS ROCK, RECOVER.**

1&2, PD pas à D,(&) PG pas à côté PD, PD pas derrière,  
3, 4, PG pas derrière, 1/2 tour à D puis PD pas devant (3:00),  
5&6, PG pas devant, (&) 1/4 tour à D, PG pas croisé devant PD (6:00),  
7&8& (&) 1/4 tour à G puis PD pas derrière, (&) 1/4 tour à G puis PG pas à G, PD rock devant PG, (&) revenir sur PG (12:00).

**\*\*TAG** :A faire à la fin du mur 3 face (3:00).

### **1-4: R Basic NC, L Basic NC.**

1, 2& PD pas à D, PG rock derrière PD, (&) revenir sur PD,  
3, 4& PG pas à G, PD rock derrière PG, (&) revenir sur PG.

**Rappelez vous ...Danser, Chanter Souriez et surtout prenez du plaisir !!!!!**