
Comptes : 48 **Mur : 1** **Niveau: Phrasé Avancé**
Chorégraphe : Jose Miguel Belloque Vane & Grégory Danvoie (Mai 25)
Musique: Caliente - Kybba, Karl Wine & Limitlezz (feat. Energiser)

Séquence : ABC, Tag 1, ABCC, Tag 2, C 3 claps
Démarrer la danse après 16 comptes d'introduction.

Part A: 32 comptes

1-8: Mambo Fwd, Mambo Back, Side Mambo Cross, Side Mambo Cross.

1&2, PD rock devant, (&) revenir sur PG, PD pas à côté PG,
3&4, PG rock derrière, (&) revenir sur PD, PG pas à côté PD,
5&6, PG pas derrière, (&) PD pas à côté du PG, PG pas devant,
7&8, PD pas devant, (&) PG pas derrière PD, PD pas devant,

9-16: Body Roll x4, Ball Side, Side Rock, Ball Side, Twist R Heel, Twist L Heel.

1-4, PD pas à D et balancer lentement les hanches à D, Balancer hanches à G (x2)
&5, 6, (&) PD pas à côté PG, PG rock à G, revenir sur PD,
&7&8 (&) PG pas à côté PD, PD pas à D, (&) PG tourner le talon à D avec 1/8 tour à G, PD
tourner le talon à D avec 1/8 tour à G (9:00),

17-24: Shuffle Back, Coaster Step, Pivot 1/2 Turn, Pivot 1/4 Turn, Cross, Knee Pop.

1&2, PG pas derrière, (&) PD pas à côté PG, PG pas derrière,
3&4, PD pas derrière, (&) PG pas à côté PG, PD pas devant,
5&6& PG pas devant, (&) 1/2 tour à D, PG pas devant, (&) 1/4 tour à D (6:00),
7&8, PD pas croisé devant PG, (&) PD+PD soulever les talon et plier les genoux, PD+PG
abaissés les talons,

25-32: Rumba Box, Paddle 1/4 Turn x2, Rock Fwd, Recover Hitch.

1&2, PD pas à D, (&) PG pas à côté PD, PD pas derrière,
3&4, PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,
5, 6, 1/4 tour à G puis PD pas à D, 1/4 tour à G puis PD pas à D (12:00),
7, 8, PD rock devant, revenir sur PG avec hitch genou D

Part B : 16 comptes

1-8: Step Back w/Body Roll, Touch Fwd, Step Back w/Body Roll, Touch Fwd, Pony Step, Coaster Step.

1, 2, PD pas derrière, PG pointe devant PD,
3, 4, PG pas derrière, PD pointe devant PG,
5&6, PD pas derrière, (&) PG devant PD, PD pas derrière,
7&8, PG pas derrière, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,

Style : cette section est très lascive (sensuelle) il fait chaud

SO CALIENTE

Comptes : 48 **Mur : 1** **Niveau: Phrasé Avancé**
Chorégraphe : Jose Miguel Belloque Vane & Grégory Danvoie (Mai 25)
Musique: Caliente - Kybba, Karl Wine & Limitlezz (feat. Energiser)

9-16: Pivot 1/2 Turn x2 w/So Caliente, Jazz Box Jump.

1 à 4, PD pas devant, 1/4 tour à G, PD pas devant, 1/2 tour à G (12:00),

Mucho cliente : durant cette section on se ventile avec les mains

5-8, PD croisé devant PG, PG pas derrière, PD pas à D, Petit jump à D sur les 2 pieds joints.

Part C: 32 comptes

1-8: R Samba, L Samba, Volta Full Turn.

1&2, PD grand pas à D, (a) PG rock derrière PD, revenir sur PD,

3&4, PG grand pas à G, (a) PD rock derrière PG, revenir sur PG,

5&6& (Faire un tour complet avec des paddle) 1/4 tour à D puis PD pas devant, (&) PG derrière PD, 1/4 tour à D puis PD pas devant, (&) PG derrière PD,

7&8, 1/4 tour à D puis PD pas devant, (&) PG pas derrière PD, 1/8 tour à D puis PD pas devant (10:30),

9-16: Diamond w/Sweep, Walk x2, Cross Samba.

1&2, PG pas croisé devant PD, (&) PD pas à D, PG pas à G avec sweep PD,

3&4, PD pas derrière PG, (&) 1/4 tour à G puis PG pas à G, PD pas devant (7:30),

5, 6, Marche PG, Marche PD,

7&8, PG pas croisé devant PD, (&) 1/8 tour à G puis PD rock à D, revenir sur PG (6:00),

17-24: R Cross Shuffle w/waves with arms, Hitch, L Cross Shuffle w/waves with arms.

1&2& PD croisé devant PG, (&) PG pas à G, PD croisé devant PG, (&) PG pas à G,

3&4, PD croisé devant PG, (&) PG pas à G, PD croisé devant PG, (&) PG pas à G, PD pas croisé devant PG et hitch genou G,

5&6& PG croisé devant PD, (&) PD pas à D, PG croisé devant PD, (&) PD pas à D,

7&8, PG croisé devant PD, (&) PD pas à D, PG croisé devant PD, (&) PD pas à D, PG croisé devant PD et sweep PD vers l'avant 6:00),

Style : sur toute la section mimer les vagues de la mer avec les mains bras devant vous.

25-32: Cross, Side, Behind w/Sweep, Behind, 1/4R Fwd, Fwd, Rock Fwd, Recover, Step Back, Together, Clap x2.

1&2, PD pas croisé avant PG, (&) PG pas à G, PD pas derrière PG et sweep PG vers l'arrière,

3&4, PG pas derrière PD, (&) 1/4 tour D puis PD pas devant, PG pas devant,

5, 6, PD rock devant, revenir sur PG

&7&8, (&) PD pas derrière, PG pas à côté PD, frapper des mains x2 sur &8,

SO CALIENTE

Comptes : 48

Mur : 1

Niveau: Phrasé Avancé

Chorégraphe : Jose Miguel Belloque Vane & Grégory Danvoie (Mai 25)

Musique: Caliente - Kybba, Karl Wine & Limitlezz (feat. Energiser)

Tag 1 : après Part C (1ère fois)

1-8: Rocking Chair x2 like dance w/partner.

- 1, 2, PD pas devant, revenir sur PG,
- 3, 4, PD pas derrière, revenir sur PG,
- 5, 6, refaire 1, 2,
- 7, 8, refaire 3, 4,

Style : durant cette section faites comme si vous dansiez en couple (vous êtes le lead);

Recommencer la part A

Tag 2: après Part C (2ème fois)

1-8: Mambo Fwd, Mambo Back, Side Mambo Cross, Side Mambo Cross.

- 1&2, PD rock devant, (&) revenir sur PG, PD pas à côté PG,
- 3&4, PG rock derrière, (&) revenir sur PD, PG pas à côté PD,
- 5&6, PG pas derrière, (&) PD pas à côté du PG, PG pas devant,
- 7&8, PD pas devant, (&) PG pas derrière PD, PD pas devant,

9-16: Body Roll x4, Ball Side, Side Rock, Ball Side, Twist R Heel, Twist L Heel.

- 1-4, PD pas à D et balancer lentement les hanches à D, Balancer hanches à G (x2)
- &5, 6, (&) PD pas à côté PG, PG rock à G, revenir sur PD,
- &7&8 (&) PG pas à côté PD, PD pas à D, (&) PG tourner le talon à D avec 1/8 tour à G, PD tourner le talon à D avec 1/8 tour à G (9:00),

17-24: Rock Back, Recover, 1/4 R Step Side, Slide, Shimmies Quick.

- 1, 2, PG rock arrière, revenir sur PD,
 - 3, 4, 1/4 tour à D puis PG pas à G, ramener PD vers PG et touch (12:00)
 - 5&6, Secouer votre les épaules rapidement sur roulement musique
- Reprendre Part C and Finish w/3 clap.