

# Sofia.

Musique: Sofia par Alvaro Soler, 128 bpm,  
Chorégraphie par Francien Sittrop (Mai 2016)  
Description: Line Dance, 64 comptes, 4 murs,  
Niveau: Intermédiaire  
Préparée par A&C  
Website: <http://www.angieandco.fr/>



*Démarrer la danse après 16 comptes d'introduction musicale.*

## **1-8: Step Forward, 1/2 L, Kick Ball Step, Syncopated Locked Step, Kick Ball Cross.**

1, 2 PD pas devant, 1/2 tour à G finir PDC PD et PG pointe à côté PD (6:00),  
3&4, PG kick devant, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,  
5, 6& PG pas devant, PD pas croisé derrière PG, (&) PG pas devant,  
7&8, PD kick devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas croisé devant PD,

## **9-16: Side Rock, Recover, Behind, Side, Cross, Side Rock, Recover, Behind, 1/4 Turn R, Step Forward.**

1, 2, PD pas à D, revenir sur PG,  
3&4, PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, PD pas croisé devant PG,  
5, 6, PG pas à G, revenir sur PD,  
7&8, PG pas derrière PD, (&) 1/4 tour à D puis PD pas devant, PG pas devant (9:00)

## **17-24: Rock, Recover, Triple Full Turn R, Rock, Recover, Shuffle 1/2 Turn L.**

1, 2, PD pas devant, revenir sur PG,  
3&4, Tour complet à D en faisant 3 pas D, G, D,  
5, 6, PG pas devant, revenir sur PD,  
7&8, 1/4 tour à G puis PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, 1/4 tour à G puis PG pas devant (3:00),

## **25-32: Jazz Box, Toe Touches Fwd & Back, Kick Ball Cross.**

1 à 4, PD pas croisé devant PG, PG pas derrière, PD pas à D, PG pas croisé devant PD,  
5, 6, PD pointe devant PG, PD pointe derrière,  
7&8, PD kick devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas croisé devant PD,

## **33-40: (Side, Clap Clap) x2, Ball Change, Side Rock, Recover, Cross Shuffle.**

1&2, PD pas à D, Pause et frapper des mains 2 fois,  
&3&4 PG pas à côté PD, PD à D, Pause et frapper des mains,  
&5, 6, (&) PG pas à côté PD, PD pas à D, revenir sur PG,  
7&8, PD pas croisé devant PG, (&) PG pas à G, PD pas croisé devant PG,

## **41-48: Paddle 1/2 Turn R, (Cross Rock, recover) x2, Prissy Walk Fwd L, R.**

1, 2, PG pas devant puis 1/4 Tour à D, PG pas devant puis 1/4 Tour à D (9:00),  
3, 4& PG pas croisé devant PG, revenir sur PD, (&) PG pas à côté PD,  
5, 6& PD pas croisé devant PG, revenir sur PG, (&) PD pas à côté PG,  
7, 8, PG pas croisé devant PD, PD pas croisé devant PG,

## **49-56: Monterey 1/2 Turn L, Shuffle Fwd R, L.**

1 à 4, PG pointe à G, 1/2 tour à G puis PG pas à côté PD, PD pointe à D, PD pointe à côté PG (3:00),  
5&6, PD pas devant, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,  
7&8, PG pas devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,

## **57-64: Jump Fwd, Touch & Clap, Jump Back, Touch & Clap, Skates Back, Rock Back, Recover.**

&1, 2, (&) PD pas en diagonale avant D, PG pointe à côté PD, frapper des mains,  
&3, 4, (&) PG pas en diagonale arrière G, PD pointe à côté PG, frapper des mains  
5, 6, PD skate arrière, PG skate arrière,  
7, 8, PD pas derrière, revenir sur PG.

## **TAG 1 (8 comptes)- Rocking Chair (À faire après les murs 1&3) :**

1 à 4, PD pas devant, revenir sur PG, PD pas derrière, revenir sur PG.

## **TAG 2 (16 comptes)- Rocking Chair, Jazz Box 1/2 Turn R x2 (À faire après les murs 2&4) :**

1 à 4, PD pas devant, revenir sur PG, PD pas derrière, revenir sur PG.  
5 à 8, PD pas croisé devant PG, 1/4 tour à D puis PG pas derrière, 1/4 tour à D puis PD pas devant, PG pas devant,  
9 à 16, refaire 1 à 8.