

# Somebody That I Used To Know.

Musique: "Somebody That I Used To Know" par Gotye (gautier)  
Chorégraphie by Max Perry (1-28-12)  
Description: Line Dance, Slight Rumba Feeling, 64 Comptes, 4 murs  
Niveau: Intermédiaire  
Traduction: A&C  
WebSite: <http://www.angieandco.fr/>



*Démarrer la danse sur le chant après 40 comptes d'introduction.*

## 1-8: Step Forward, Side Rock, Step Forward, Side Rock.

1, 2, 3, 4, PG pas devant, pause, PD rock à D, PG pas sur place,  
5, 6, 7, 8, PD pas devant, pause, PG rock à G, PD pas sur place,

## 9-16: Step Back, Hook, Step Forward, Touch, Back Together, Fwd Together.

1, 2, PG pas derrière, PD crochet devant le genou de la jambe G,  
3, 4, PD pas devant, PG pointe derrière PD,  
5, 6, PG pas derrière, PD pas à côté PG,  
7, 8, PG pas devant, PD pas à côté PG (en 3<sup>ème</sup> position),

## 17-24: Forward Step, 1/2 Pivot Turn Left, Traveling Pivot Turning R, Moving Forward.

1, 2, 3, 4, PG pas devant, pause, PD pas devant, 1/2 tour à G (6:00), (S,Q,Q)  
5, 6, 7, 8, PD pas devant, 1/2 tour à D puis PG pas derrière, 1/2 tour à D puis PD pas devant, pause (6:00),

## 25-32: Step Forward, Hold, Forward Rock, Step Back, Hold, Back Rock.

1, 2, 3, 4, PG pas devant, pause, PD rock devant, PG pas sur place,  
5, 6, 7, 8, PD pas derrière, pause, PG rock derrière, PD pas sur place,

## 33-40: Slow Vaudevilles Left and Right (society or "straight" rhythm).

1, 2, 3, 4, PG pas à G, PD talon en diagonale avant D, PD pas à côté PG, PG pas croisé devant PD,  
5, 6, 7, 8, PD pas à D, PG talon en diagonale avant G, PG pas à côté PD, PD pas croisé devant PG,

## 41-48: 3/4 Slow Walk Around Turn.

1, 2, 3, 4, 1/4 tour à G puis PG pas devant, pause, PD pas devant puis 1/2 tour à G, pause,  
5, 6, 7, 8, PDC sur PG, pause, PD pas devant, pause (9:00),

## 49-56: L Side Rock, Hold, R Side Rock, Hold.

1, 2, 3, 4, PG rock à G, revenir sur PD, PG pas à côté PD, pause,  
5, 6, 7, 8, PD rock à D, revenir sur PG, PD pas à côté PD, pause,

## 57-64: Slow Sailor Shuffle Combination (similar to Jai' Du Boogie).

1, 2, 3, 4, PG rock à G, revenir sur PD, PG pas croisé derrière PD, PD rock à D,  
5, 6, 7, 8, revenir sur PG, PD pas croisé derrière PG, PG rock à G, revenir sur PD.

Recommencer au début .....