

# Something In The Air.

Musique: Fernando (Dean's Delicious Radio Edit) by Abbadabra, bpm 126  
Better Than My Heart by Luke Bryan, bpm 120  
Chorégraphiée par Alison Biggs & Peter Metelnick  
Description: Line Dance, 64 comptes, 2 murs  
Niveau: Intermédiaire  
Préparée par A&C  
Website: <http://www.angieandco.fr/>



Démarrer la danse après 24 comptes d'introduction sur le chant au mot «...Fernando...».  
Démarrer la danse après 32 comptes d'introduction musicale sur le chant juste après le mot «...Up...».

## **1-8: R fwd, touch L tog, L shuffle back, R back rock/recover, pivot 1/2 L.**

1, 2, PD pas devant, PG pointe à côté PD,  
3&4, PG pas derrière, (&) PD pas à côté PG, PG pas derrière,  
5 à 8, PD pas derrière, revenir sur PG, PD pas devant, 1/2 tour à G (6:00),  
\*Restart: au 4ème mur: faire les 6 premiers comptes puis recommencer au début (6:00)

## **9-16: 1/4 L step R side right, touch L tog, L shuffle back, R back rock/recover, R shuffle fwd.**

1, 2, 1/4 tour à G puis PD pas à D, PG pointe à côté PD (3:00),  
3&4, PG pas derrière, (&) PD pas à côté PG, PG pas derrière,  
5, 6, PD pas derrière, revenir sur PG,  
7&8, PD pas devant, (&)PG pas à côté PD, PD pas devant (corps légèrement en diag D)

## **17-24: Weave right x 2, L behind-R side-L cross, R side rock/recover, R behind-L side-R cross.**

1, 2, PG pas croisé devant PD, PD pas à D,  
3&4 PG pas derrière PD, (&) PD pas à D, PG pas croisé devant PD,  
5-6 PD pas à D, revenir sur PG,  
7&8 PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, PD pas croisé devant PG,

## **25-32: Step L to left, cross R behind, 1/4 left step L fwd, 1/4 left step R to R side, cross L behind, 1/4 right step R fwd, pivot 1/2 right.**

1 à 4, PG pas à G, PD pas derrière PG, 1/4 tour à G puis PG pas devant, 1/4 tour à G puis PD pas à D (9:00),  
5 à 8, PG pas derrière PD, 1/4 tour à D puis PD pas devant (12:00), PG pas devant, 1/2 tour à D (6:00),

## **33-40: L shuffle fwd, pivot 1/4 left, walk fwd R/L, R fwd rock/recover.**

1&2 PG pas devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,  
3, 4, PD pas devant, 1/4 tour à G (3:00),  
5 à 8, PD pas devant, PG pas devant, PD pas devant, revenir sur PG,

## **41-48: 2 x 1/2 turning shuffles back, R back rock/recover, R cross, point L to left side.**

1&2 1/2 tour à D puis PD pas devant, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,  
3&4 1/2 tour à D puis PG pas derrière, (&) PD pas à côté PG, PG pas derrière,  
5-8 PD pas derrière, revenir sur PG, PD pas croisé devant PG, PG pointe à G,

## **49-56: 2 cross points L/R, L jazz box cross with 1/4 L turn.**

1 à 4, PG pas croisé devant PD, , PD pointe à D, PD pas croisé devant PG, PG pointe à G,  
5 à 8, PG pas croisé devant PD, PD pas derrière, 1/4 tour à G puis PG pas à G, PD pas croisé devant PG (12:00),

## **57-64: Chassé L, R back rock/recover, pivot 1/2 left, 1/2 L step R back, 1/2 L step L fwd (or walk fwd R/L).**

1&2 PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, PG pas à G,  
3 à 6, PD pas derrière, revenir sur PG, PD pas devant, 1/2 tour à G (6:00),  
7, 8, 1/2 tour à G puis PD pas derrière, 1/2 ltour à G puis PG pas devant,  
**Option** 7, 8: PG pas devant, PD pas devant.

**FINAL:** au 8ème mur faire la danse jusqu'au compte 30 puis rajouter:

1 à 4, L Rocking chair - PG pas devant, revenir sur PD, PG pas derrière, revenir sur PD,  
5 PG Stomp devant et garder la pose !

\*Restart 4ème mur sur 'Fernando'. NO restart pour 'Better Than My Heart'.

**Have a Fun Dance !!!!**