

# South Australia.

Musique: south Australia par Nathan Carter,  
Chorégraphiée par Gary O'Reilly  
Description: Line Dance, 32 Comptes, 2 murs, 1 Tag, 1 Restart  
Niveau: Novice  
Préparée par A&C  
Website: <http://www.angieandco.fr/>



*Démarrer la danse après 16 comptes d'introduction musicale.*

## **1-8: TOE, HEEL, HEEL, BEHIND SIDE CROSS, SIDE, TOUCH, SIDE, BEHIND 1/4 FORWARD.**

1&2, PD pointe derrière, (&) PD talon devant, PD talon devant,  
3&4, PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, PD pas croisé devant PG,  
5&6, PG pas à G, (&) PD pointe à côté PG, PD pas à D,  
7&8, PG pas croisé derrière PD, (&) 1/4 tour à D puis PD pas devant, PG pas devant (3:00),

## **9-16: WALK, CLAP, WALK, CLAP, ROCK RECOVER 1/2, 1/2 1/4, CROSS BACK HEEL.**

1&2& PD pas à D, (&) frapper des mains, PG pas devant, (&) frapper des mains,  
3&4, PD rock devant, (&) revenir sur PD, 1/2 tour à D puis PD pas devant (9:00),  
5, 6, 1/2 tour à D puis PG pas derrière (3:00), 1/4 tour à D puis PD pas à D (6:00),  
7&8& PG pas croisé devant PD, (&) PD pas derrière, PG talon en diagonale avant D, (&) PG pas à côté PD,

**\*Restart:** Ici au 3ème mur recommencer la danse au début face à 6:00.

## **17-24: KICK OUT OUT IN, KICK OUT OUT, SAILOR LEFT, SAILOR RIGHT.**

1&2& PD kick devant, (&) PD pas à D, PG pas à G, (&) PD pas à côté PG,  
3&4, PG kick devant, (&) PG pas à G, PD pas à D (3:00),  
5&6, PG pas derrière PD, (&) PD pas à D, PG pas à G,  
7&8, PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, PD pas à D,

## **25-32: TOURCH, 1/2 UNWIND, 1/2 SUFFLE, COASTER LEFT, WALK R, WALK L.**

1, 2, PG pointe derrière, 1/2 tour à G (appui PG) (12:00),  
3&4, 1/4 tour à G puis PD pas à D, (&) PG pas à côté PD, 1/4 sur à G puis PD pas derrière (6:00),  
5&6, PG pas derrière, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,  
7, 8, PD pas devant, PG pas devant.

**\*\*TAG: À la fin du mur 8 (12:00):**

## **TOE HEEL HEEL BEHIND SIDE CROSS BACK SIDE FORWARD.**

1&2, PD pointe derrière, (&) PD talon devant, PD talon devant,  
3&4, PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, PD pas croisé devant PG,  
5, 6, 7 PG pas derrière, PD pas à D, PG pas devant.

**Recommencer la danse au début ... NO TAGS NO RESTARTS !!! YES !!!**