

South Of Santa Fe.

Musique: South Of Santa Fe par Brooks & Dunn, 107 BPM

Chorégraphié e par Nathalie Pelletier

Description: Line Dance, 32 comptes, 4 murs

Niveau: Newcomer

Traduction et pr é paration : Angie Jahannault

Website: <http://www.angieandco.fr/>



1-9: Side, Cross Rock Left, 1/2 Triple Left, Cross Rock Right, Back Lock Triple Step.

1 à 3, PD pas à D, (&) PG pas crois é devant PD, revenir sur PD,
4&5 1/4 tour à G et PG pas à G, (&) PD pas à côté é PG, 1/4 tour à G et PG pas devant (6:00),
6,7, PD pas devant, revenir sur PG,
8&1 PD pas derri è re, (&) PG pas crois é devant PD, PD pas derri è re,

10-17: 1/4 Turn, Touch, 1/4 Turn, Triple Step Forward, Walk, Walk, Cross Rock Step, Side.

&2, (&) 1/4 tour à G et PG pas à G, PD pointe à D,
3, 1/4 tour à D et PD pas devant,
4&5, PG pas devant, (&) PD pas à côté é PG, PG pas devant,
6, 7, PD pas devant, PG pas devant,
8&1, PD pas crois é devant PG, revenir sur PG, PD pas à D,

18-25: Together, Together, Side, Together, Together, Side, Rock Step, Full Turn.

2&3, PG pas à côté é PD, PD pas sur place, PG pas à G,
4&5, PD pas à côté é PG, PG pas sur place, P,D pas à D,
6, 7, PG pas devant, revenir sur PD,
8, 1, 1/2 tour à G et PG pas devant (6:00), 1/2 tour à G et PD pas derri è re,

26-32: 1/2t 2 Walks Forward, 1/4 Right Turn - Left Triple Step, Rock Back, Right Triple Step.

2, 3, 1/2 tour à G et PG pas devant (6:00), PD pas devant,
4&5, 1/4 tour à D et PG pas à G, PD pas à côté é PG, PG pas à G (3:00),
6, 7, PD pas derri è re PG, revenir sur PG,
8&1, PD pas à D, PG pas à côté é PD, PD pas à D,

Recommencer la danse du d é but en gardant le sourire !!!!