

Spitfire.

Musique: Spitfire par LeAnne Rimes
Chorégraphiée par Rob Fowler (Nov 2013)
Description: 48 comptes, 2 murs, 3 Tags
Niveau: Intermédiaire
Préparée par A&C
website: <http://www.angieandco.fr/>



Démarrer la danse après 16 comptes d'introduction (à compter du 1er bat de la batterie).

1-8: Cross, side, sailor step, cross, side, sailor step.

1,2 PG pas croisé devant PD, PD pas à D,
3&4 Sailor Step G (G,D,G),
5,6 PD pas croisé devant PG, PG pas à G,
7&8 Sailor Step D (D,G,D),

9-16: Cross, 1/4 turn Left, shuffle back left, rock step, full turn forward.

1,2 PG pas croisé devant PD, 1/4 tour à G puis PD pas derrière,
3&4 Triple Step arrière (G,D,G),
5,6 PD Rock arrière, revenir sur PG,
7&8 1/2 tour à G puis PD derrière, 1/2 tour à G puis PG devant,

17-24: Walk, walk, Rock step, shuffle 1/2 turn, step 1/2 turn.

1,2 Marcher devant PD, PG,
3,4 PD Rock devant, revenir sur PG,
5&6 Triple 1/2 tour à D (D,G,D),
7,8 PG pas devant, 1/2 pivot à D,

25-32: Cross samba steps x2, step 3/4 turn, chasse left.

1&2 PG croisé devant PD, (&) PD rock à D, revenir sur PG,
3&4 PD croisé devant PG, (&) PG rock à G, revenir sur PD,
5,6 PG pas devant, 3/4 tour à D,
7&8 Triple Step à G (G,D,G),

33-40: Syncopated Rock Steps.

1, 2& PD Rock en diag. avant D, revenir sur PG, (&) PG pas à côté PD,
3, 4& PG Rock en diag arrière G, revenir sur PD, (&) PG pointe à côté PD,
5, 6& PG Rock en diag avant G, revenir sur PD, (&) PG pas à côté PD,
7, 8, PD Rock en diag. arrière D, revenir sur PG,

41-48: Rock Step, Coaster Step(ALT- Full Triple Turn Right) Heel Jacks x 2.

1,2 PD Rock devant, revenir sur PG
3&4 PD Coaster Step (D,G,D),

Option: Triple Full Turn à D.

5&6& PG pas croisé devant PD, (&) PD pas à D, PG talon en diag. avant G, (&) PG pas à côté PD,
7&8& PD pas croisé devant PG, (&) PG pas à G, PD talon en diag. avant D, (&) PD pas à côté PG.

TAG 1 à la fin des murs 1 et 3:

1-4: Heel Jacks x 2.

1&2& PG pas croisé devant PD, (&) PD pas à D, PG talon en diag. avant G, (&) PG pas à côté PD,
3&4& PD pas croisé devant PG, (&) PG pas à G, PD talon en diag. avant D, (&) PD pas à côté PG,

TAG 2 à la fin du mur 5:

1-12: Modified Heel Jacks x 2, Jazz box, Heel Jack

1&2& PG pas croisé devant PD, (&) PD pas à D, PG talon en diag. avant G, (&) PG pas à côté PD,
3&4& PD tap pointe derrière PG, (&) PD pas à D, PG talon en diag. avant G, (&) PG pas à côté PD
5&6& PD pas croisé devant PG, (&) PG pas à G, PD talon en diag. avant D, (&) PD pas à côté PG,
7&8& PG tap pointe derrière PD, (&) PG pas à G, PD talon en diag. avant D, (&) PD pas à côté PG
9,10& PG pas croisé devant PD, PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD,
11&12& PD tap pointe derrière PG, (&) PD pas à D, PG talon en diag. avant G, (&) PG pas à côté PD.