

Spotlight.

Musique: Spotlight par Jennifer Hudson, 108 BPM
Chorégraphie par Dee Musk
Description: Line Dance, 32 Comptes, 4 Murs
Level: Novice
Traduction: Julien Jahannault
Web Site: <http://angieandco.ifrance.com>



1-8: Walk, Walk, Anchor Step, Full Turn, Sailor Step.

- 1, 2, PD Pas devant, PG Pas devant,
3&4, PD Pas derrière le PG, & PG Pas sur place, PD Pas sur place,
5, 6, ½ Tour à G puis poser le PG devant, ½ Tour à G puis poser le PD derrière,
7&8, PG Pas derrière le PD, & PD Pas à D, PG pas à G,

9-16: Cross Rock, Recover, Touch, Cross Rock, Recover, Step, Cross, ¼ Turn, Step, ½ Turn, Step, Lock.

- 1&2, PD Pas derrière le PG (Cross Rock), & PG Remettre le poids du corps, PD Pointe à D,
3&4, PD Pas derrière le PG (Cross Rock), & PG Remettre le poids du corps, PD Pas à D,
&5, 6, & PG Pas derrière le PD, ¼ de tour à D puis poser le PD devant, PG Pas devant
7, 8&, PG+PD ½ Tour à D, PG Pas devant, PD Pas derrière le PG,

17-24: Step, Tap, Step Back, ½ Turn, Step, ½ Turn, Rock Back, Recover.

- 1, 2, PG Pas devant, PD Tap derrière le PG,
3, 4, PD Pas derrière, ½ Tour à G puis poser le PG devant,
5, 6, PD Pas devant, ½ Tour à D puis poser le PG derrière,
7, 8, PD Pas derrière (Rock), PG Remettre le poids du corps,

25-32: Shuffle ½ Turn, Shuffle ½ Turn, Coaster Step, Lock.

- 1&2, ¼ de tour à G puis poser le PD à D, & PG Pas à côté du PD, ¼ de tour à G puis poser le PD derrière,
3&4, ¼ de tour à G puis poser le PG à G, & PD Pas à côté du PG, ¼ de tour à G puis poser le PG devant,
5, 6, PD Pas devant, ½ Tour à D puis poser le PG derrière,
7&8&, PD Pas derrière, & PG pas à côté du PD, PD Pas devant, & PG Pas derrière le PD (Lock),

Restart from the top!!!