

Stomp Down.

Musique: Take Down par Rayelle

Chorégraphiée par

Jose Miguel Belloque Vane & Sebastiaan Hotland (Janv 20)

Description: Line Dance, 32 comptes, 2 Murs, 1 restart, 1 Tag

Niveau: Novice

Préparée par A&C

Website: <http://www.angieandco.fr/>



Démarrer la danse après 16 comptes d'intro.

[1-8] Small Stomps R, L Fwd, Recover, Coaster Step L, Small Stomps R, L Fwd, Recover, 1/2 Suffle Turn L.

&1, 2, (&) PD stomp devant, PG stomp devant, revenir sur PD,
3&4, PG pas derrière, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,
&5, 6, (&) PD stomp devant, PG stomp devant, revenir sur PD,
7&8 1/4 tour à G puis PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, 1/4 tour à G puis PG pas devant
(6:00),

[9-16] x2 (Stomp together, Stomp Out with 1/4 L, Sailor Step L, Step Lock Step L with 1/4 Turn L and Stomp Together).

&1, (&) PD stomp à côté PG, 1/4 tour à G puis PD stomp à D (3:00),
2&3 PG pas croisé derrière PD, (&) PD pas à D, PG pas à G,
&4 (&) PD pas croisé derrière PG, 1/4 tour à G puis PG pas devant (12:00),
&5, (&) PD stomp à côté PG, 1/4 tour à G puis PD stomp à D (9:00),
6&7 PG pas croisé derrière PD, (&) PD pas à D, PG pas à G,
&8& (&) PD pas croisé derrière PG, 1/4 tour à G puis PG pas devant (6:00), (&) PD stomp à côté PG,

#RESTART : Mur 7 face 12:00, recommencer la danse au début.

[17-24] x2 (Stomp Out R, Syncopated Weave L with 1/2 Turn R, Touch Together).

1, PD stomp à D,
2&3 PG pas croisé derrière PD, (&) 1/4 tour à D puis PD pas à D, 1/4 tour à D puis PG pas à G (12:00),
&4& (&) PD pas derrière PG, PG pas à G, (&) PD pointe à côté PG,
5 PD stomp à D,
6&7 PG pas croisé derrière PD, (&) 1/4 tour à D puis PD pas à D, 1/4 tour à D puis PG pas à G (6:00),
&8& (&) PD pas derrière PG, PG pas à G, (&) PD pointe à côté PG,

[25-32] Syncopated Rumba Box, 2x 1/2 Pivot Turn L.

1&2, PD pas à D, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,
3&4, PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,
5 à 8, PD pas devant, 1/2 tour à G (2 fois) (6:00).

Tag: à la fin du 3ème mur face 6:00

1-4 Jazz Box R with 1/2 Turn R.

1 à 4, PD pas croisé devant PG, 1/4 tour à D puis PG pas derrière, 1/4 tour à D puis PD pas devant, PG pas croisé devant PD (12:00).

HAVE A FUN DANCE !!!!