

Strummingbird



Comptes : 32 **Mur :** 4 **Niveau:** Ultra débutant
Chorégraphe : Maddison Glover (Oct 25)
Musique: One More - James Johnston

Démarrer la danse après 16 comptes d'introduction.

1-8: Side, Touch in place, Side, touch in place, R Vine, Touch Together.

- 1, 2, PD pas à D en pliant légèrement le genou, PG pointe à G en redressant jambe D,
- 3, 4, PG pas à G en pliant légèrement mie genou G, PD pointe à D en redressant jambe G,
- 5-7, PD pas à D, PG pas derrière PD, PD pas à D,
- 8, PG pointe à côté PD,

9-16: Step Out w/Hip Bump, Hip Bump, Hip Bump, Hip Bump w/Flick, L Vine, touch Together.

- 1, 2, PG Rock à G en balançant les hanches à G, revenir sur PD en balançant mes hanches à D,
- 3, 4, PG Rock à G en balançant les hanches à G, revenir sur PD en balançant mes hanches à D et crochet du PG derrière jambe D,,
- 5-7, PG pas à G, PD pas derrière PG, PG pas à G,
- 8, PD pointe à côté PG,

17-24: Heel Struts Fwd x4.

- 1, 2, PD talon devant, PD abaisser la pointe,
- 3, 4, PG talon devant, PG abaisser la pointe,
- 5, 6, PD talon devant, PD abaisser la pointe,
- 7, 8, PG talon devant, PG abaisser la pointe,

25-32: Double Heel Fwd, Double Toe Back, 1/4 V-Step.

- 1, 2, PD tap talon devant 2 fois,
- 3, 4, PD tap pointe derrière 2 fois,
- 5, 6, PD pas en diagonale avant D, PG pas en diagonale avant G,
- 7, 8, PD pas au centre avec 1/8 tour à D, PG pas à côté PD avec 1/8 tour à D (3:00).

Option : sur le compte 8 petit saut pieds joints en tapant dans les mains.

FINAL : *Au dernier V-Step (6:00) faire demi tour en sautant pieds écartés et mains en l'air.*