

Suite 215!

Musique: **Waiting for the Sun** par Simon Eric

Chorégraphiée par Ria Vos & Niels Poulsen

Description: Line dance, 64 comptes, 2 murs, 1 Tag

Niveau: Novice-Intermédiaire

Website: <http://www.angieandco.fr/>



Démarrer après 32 comptes d'introduction.

1 – 8: Rock fwd R, 1/2 R, shuffle 1/2 R, R back rock, R kick ball.

- 1 à 3, PD rock devant, revenir sur PG puis 1/2 tour à D, PD pas devant (6:00),
4&5, 1/4 tour à D puis PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, PG pas derrière (12:00),
6, 7, PD rock arrière, revenir sur PG,
8& PD Kick devant, (&) PD pas à côté PG,

9 – 16: L rocking chair, & R rocking chair.

- 1 à 4& PG rock avant, revenir sur PD, PG rock arrière, revenir PD, (&) PG pas à côté PD,*
5 à 8, PD rock avant, revenir sur PG, PD rock arrière, revenir sur PG,

17 – 24: 1/4 L into chasse, L back rock, 1/4 R X 2, cross, Hold.

- 1&2, 1/4 tour à G puis PD pas à D, (&) PG pas à côté PD, PD à D (9:00),
3, 4, PG rock derrière PD, revenir sur PD,
5 à 8, 1/4 tour à D puis PG pas derrière, 1/4 tour à D puis PD pas à D, PG pas croisé devant
PD, Pause (3:00),

25 – 32: Ball cross, R side rock, behind side cross, L side rock, begin a L sailor step with 1/8 L.

- &1, (&) PD petit pas à D, PG pas croisé devant PD,
2, 3, PD rock à D, revenir sur PG,
4&5, PD pas croisé derrière PG, (&) PG pas à G, PD pas croisé devant PG,
6, 7, PG rock à G, revenir sur PD,
8& PG pas croisé derrière PD, 1/8 tour à G puis PD à D (1:30),

33 – 40: 1/8 L into 3 rocks, 1/4 L with R hitch, rocks X 3, 1/8 R with L hitch.

- 1 à 4, PG rock devant, revenir sur PD, PG rock devant, 1/4 tour à G et hitch genou D (10:30),
5 à 8, PD rock devant, revenir sur PG, PD rock devant, 1/4 tour à D et hitch genou G (12:00),

41 – 48: Cross, Hold, R side rock 1/4 L, fwd R, Hold, full turn R

- 1, 2, PG pas croisé devant PD, Pause,
3 à 6, PD rock à D, 1/4 tour à G puis revenir sur PG, PD pas devant, Pause (9:00),
7, 8, 1/2 tour à D puis PG pas derrière, 1/2 à G puis PD pas devant,

49 – 56: 1/4 R into L chasse, R back rock, R kick ball cross, step slide R

- 1&2 3– 4 5&6 7– 8
1&2, 1/4 tour à G puis PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, PG pas à G,
3, 4, PD rock derrière PG, revenir sur PG,
5&6, PD Kick en diagonale avant D, (&) PD pas à côté PG, PG pas croisé devant PD,
7, 8, PD grand pas à D, Glisser PG vers PD,

Suite 215!

Musique: Waiting for the Sun par Simon Eric

Chorégraphiée par Ria Vos & Niels Poulsen

Description: Line dance, 64 comptes, 2 murs, 1 Tag

Niveau: Novice-Intermédiaire

Website: <http://www.angieandco.fr/>



57 – 64: L sailor 1/4 L, step 1/4 L, R jazz box into R side rock

1&2 3– 4 5– 6 7– 8

1&2, Cross L behind R (1), turn 1/4 L stepping R next to L (&), step fwd on L (9:00),

3, 4, PD pas devant, 1/4 tour à G (PDC PG) (6:00),

7, 8, PD pas croisé devant PG, PG pas derrière, PD rock à D, revenir sur PG.

##Tag fin du 3ème mur.

##TAG:

À la fin du mur 3 ajouter 8 comptes:

1 – 8: R rocking chair, step 1/2 L, walk R L (or L full turn).

1 à 4, PD rock avant, revenir sur PG, PD rock arrière, revenir sur PG,

5 à 8, PD pas devant, 1/2 tour à G, PD pas devant, PG pas devant, (12:00).

Option: 7, 8, (L Full Turn) 1/2 à G puis PD pas derrière, 1/2 tour à G puis PG pas devant.

***FINAL:**

Mur 6 (12:00). Faire les 12 premiers comptes. Compte 13 grand pas devant, glisser PG jusqu'au PD fin face 12:00.

Note des chorégraphes: Cette danse s'appelle 'Suite 215' car elle a été créée dans 'Suite 215' d'un hôtel de Suède. Grand MERCI à Pia Bengtsson pour nous avoir fait connaître cette musique.