

# Sweetheart.

Musique: Sweetheart par Thomas Rett  
Chorégraphie par Lee Hamilton & Grace David (sept 2017)  
Description: Line Dance, 32 comptes, 2 murs, 1 Tag, 2 restart  
Niveau: Intermédiaire facile  
Préparée par A&C  
Website: <http://www.angieandco.fr/>



*Démarrer la danse après 16 comptes d'introduction musicale sur le premier battement fort.*  
*Séquences: 32-32-20-16-32-24-Tag-32-32*

## **1-8: Step with Sweep, 1/8 Cross, Back Steps RL, 1/8 turn Sway R, Sway L, 1/4 Turn with Sweep, Cross, 1/8 Turn L Back Steps RL, 1/8 Behind, Side.**

- 1, PD pas devant avec sweep PG d'arrière vers l'avant,
- 2&a 1/8 tour à D (1:30) puis PG croisé devant PD, (&)PD pas derrière, (a)PG pas derrière,
- 3, 4, 1/8 tour sway à D, Sway à G (3:00),
- 5, 1/4 tour à D puis PD pas devant avec sweep PG d'arrière vers l'avant,
- 6&7 PG pas croisé devant PD, (&) 1/8 tour à G puis PD pas derrière, PG pas derrière (4:30),
- 8& 1/8 tour à G puis PD pas croisé derrière PG, (&) PG pas à G (3:00),

## **9-16: Cross Rock/Recover, Ball, Cross, 1/4 Turn L x2, Syncoped Weave with 1/4 Turn L, Pivot 1/2 L, 1/2 Turn L.**

- 1, PD rock devant PG,
  - 2&3 revenir sur PG, (&) PD pas à D, PG pas croisé devant PD,
  - 4&5& 1/4 tour à G puis PD pas derrière, (&)1/4 tour à G puis PG pas à G, PD pas croisé devant PG, (&) PG pas à G (9:00),
  - 6& PD pas derrière PG, (&) 1/4 tour à G puis PG pas devant (6:00),
  - 7, 8& PD pas devant puis 1/2 tour à G, PDC sur PG, (&) 1/2 tour à G puis PD pas derrière (6:00),
- \*Restart :** *Ici mur 4 recommencer a danse au début face à 12:00.*

## **17-24: Step Back, Small Back Steps RL, 1/4 turn R with Hitch, Coaster Step With 1/4 Sweep R, Cross, Side, Behind, 1/4 Turn R, 1/2 Turn R.**

- 1, PG pas derrière,
  - 2&a3 PD petit pas derrière, (&) PG petit pas derrière, (a) 1/4 tour à G puis PD pas devant, PG pas devant et hitch PD (9:00),
  - 4&5 PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD, 1/4 tour à D puis PD pas devant avec sweep PG (12:00),
- \*Restart :** *Ici mur 3 recommencer a danse au début.*

- 6&7 PG pas croisé devant PD, (&) PD pas à D, PG pas derrière PD,
- 8& 1/4 tour à D puis PD pas devant (3:00), (&) 1/2 tour à D puis PG pas derrière (9:00),

### **#TAG :** *Ici mur 6 (6:00) faire :*

- 1, 2, 1/4 tour à D Stomp PD à D, Stomp PG à G,
- 3&a4&a 1/4 tour à D puis PD Ball devant, (&) PG pas derrière PD, (a) 1/4 tour à D puis PD Ball devant, (4) PG pas derrière PD, (&) 1/4 tour à D puis PD Ball devant, (a) PG pas derrière PD puis 1/4 tour à D puis

**\*Restart :** *Ici recommencer la danse au début face à 6:00.*

## **25-32: 1/2 Turn R, Fwd Rock/recover, Back, Side Rock/Recover, Cross, Back, 1/4 Turn R, Fwd, Step Fwd, Lock.**

- 1, 1/2 tour à D puis PD pas devant (3:00),
- 2&3 PG rock devant, (&) revenir sur PD, PG pas derrière,
- 4&5 PD rock à D, (&) revenir sur PG, PD pas croisé devant PG,
- 6&7 PG pas derrière, (&) 1/4 tour à D et PD pas à D, PG pas devant (6:00),
- 8& PD pas devant, (&) PG pas croisé derrière PD,

**Bonne Danse !!!!**