

THE BLARNEY ROSES.

Musique: Where The Blarney Roses Grow par The Willoughby Brothers, [bpm 130](#).

Choregraphiée par Maggie Gallagher

Description: Irish Linedance, 34 comptes 2 murs

Niveau: Novice

Préparée par A&C

Website: <http://www.angieandco.fr/>



Démarrer la danse après 16 comptes d'introduction musicale.

1-8: R HEEL FWD, R TOE STRUT, L HEEL FWD, L HEEL FWD, L TOE STRUT, R HEEL FWD.

1&a2, PD tap talon devant, (&)PD pointe à côté PG, (a)PD abaisser le talon, PG tap talon devant (genoux légèrement pliés)

3&a4, PG tap talon devant, (&)PG pointe à côté PD, (a)PG abaisser le talon, PD tap talon devant (genoux légèrement pliés)

** Ici Tag au 9ème mur (refaire les comptes 1 à 4 de la section 1).*

5&a6, PD tap talon devant, (&)PD pointe à côté PG, (a)PD abaisser le talon, PG tap talon devant (genoux légèrement pliés)

7&a8, PG tap talon devant, (&)PG pointe à côté PD, (a)PG abaisser le talon, PD tap talon devant (genoux légèrement pliés)

*Option facile: 1&2-5&6 PD talon devant, PD pas à côté PG, PG talon devant,
3&4-7&8 PG talon devant, PG pas à côté PD, PD talon devant*

9-16: CROSS ROCK R, RECOVER, R CHASSE, CROSS ROCK L, RECOVER, L CHASSE.

1, 2, PD pas croisé devant PG, revenir sur PG,

3&4, PD pas à D, S(&) PG pas à côté PD, PD pas à D,

5, 6, PG pas croisé devant PD, revenir sur PD,

7&8, PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, PG pas à G,

17-24: ROCK BACK R, RECOVER, ½ SHUFFLE L, ROCK BACK L, RECOVER, ½ SHUFFLE R.

1, 2, PD pas derrière, revenir sur PG

** Ici Restart aux murs 2 et 6.*

3&4, ½ tour à G puis PD pas derrière, PG pas à côté PD, PD pas derrière (6:00),

5, 6, PG pas derrière, revenir sur PD,

7&8, ½ tour à D puis PG pas derrière, (&) PD pas à côté PG, PG pas derrière (12:00),

25-32: ROCK BACK R, RECOVER, STEP FORWARD R, ½ PIVOT L, & STOMP L, HOLD, & WALK L, WALK R.

1, 2, PD pas derrière, revenir sur PG,

3, 4, PD pas devant, ½ tour à G PDC PG (6:00),

&5, 6, (&) PD pas à côté PG, PG stomp devant (Ouvrir les bras tendus de chaque côté), Pause,

&7, 8, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant, PD pas devant,

33-34: L SHUFFLE.

1&2, PG pas devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant.

**RESTARTS: Après 16 comptes aux murs 2 (face 6:00) et 6 (face 12:00) recommencer au début.*

**TAG: A la fin du 9ème mur faire les comptes 1 à 4 de la section 1 face à 6:00 puis recommencer au début.*