

# The Dance.

Musique: The Dance par Westlife, BPM 66,  
The Dance par Garth Brooks, BPM 66,  
Chorégraphie par Craig Bennett (UK) Sept 2007  
Description: Line Dance, 32 comptes, 4 murs,  
Niveau: Intermediare +  
Traduction: Angie Jahannault  
Website: <http://angieandco.fr/>



## 1-8: Side, rock, Step turn cross, Back side cross, Rock recover cross.

1, 2& PG pas à G, PD pas derrière PG, (&) revenir sur PG,  
3&4, PD pas à D, (&) ¼ tour à G puis PG pas à G, PD pas croisé devant PG,  
5&6, ¼ tour à D puis PG pas derrière, (&) PD pas à D, PG pas croisé devant PD,  
7&8, PD pas à D, (&) revenir sur PG, PD pas croisé devant PG,

## 9-16: Turn back, Coaster step, Step turn, Turn, Cross rock, Side rock.

&1, 2, (&) ¼ tour à D puis PG pas derrière, PD pas derrière, PG pas derrière,  
3&4, PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,  
5, 6& PG pas devant, ¼ tour à G puis PD pas derrière, (&) ½ tour à G puis PG pas à G,  
7&8& PD pas croisé devant PG, (&) revenir sur PG, PD pas à D, (&) revenir sur PG,

## 17-24: Cross turn, 1 and ½ turns Step ½ turn.

1, 2& PD pas croisé devant PG, ¼ tour à D puis PG pas derrière, (&) PD pas devant,  
3, 4& PG pas devant, ½ tour à G puis PD pas derrière, (&) ½ tour à G puis PG pas devant,  
5&6, PD pas devant, (&) ½ tour à G (appui PG), PD pas devant,  
7, 8, PG pas devant, ½ tour à D,

## 25-32: Step cross and turn, Step ½ turn step, Step ¼ turn Rock, recover.

1, 2, PG pas devant, PD pas croisé devant PG,  
&3, 4, (&) ¼ tour à D puis PG pas derrière, PD pas à D, PG pas devant,  
5&6, PD pas devant, (&) ½ tour à G, PD pas devant,  
7&8& PG pas devant, (&) ¼ tour à D, PG pas croisé devant PD, (&) revenir sur PD.

*Danse avec la musique...*

### Tag:

*A la fin du 2ème mur:*

1, 2, ¼ tour à G puis PG pas devant, ½ turn à G puis PD pas derrière,  
3&4, PG pas derrière, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,  
5&6, PD pas devant, (&) ½ turn à D (appui PG), PD pas devant,  
7&8& PG pas devant, (&) ¼ tour à D, PG pas croisé devant PD, (&) revenir sur PD.