



The Great Gatsby

Choreographer: Laura Carvill (Ireland, July 2013)

Description: 96 counts, 2 wall

Music: Bang Bang by Will.i.am (The Great Gatsby Soundtrack)

Prepared by SBD

Level: Phrased Advanced - Non-Country

Note: ABA CC ABA CC AB AA CCC

Section A (32 counts)

[1-8] Charleston steps

1-4 Avancer D, toucher G devant, reculer G, toucher D derrière

5-8 Avancer D, toucher G devant, reculer G, toucher D derrière

(This part can be done with swivel feet or without)

[9-16] Heel, heel, behind, side cross, heel, heel, behind, side, ¼ turn

1-3&4 Toucher talon D à droite 2 fois (1-2), pas D derrière G (3), pas G à gauche (&), croiser D devant G (4)

5-7&8 Toucher G à gauche 2 fois (5-6), pas G derrière D (7), 1/4T à droite et avancer D (&), avancer G (8)

[17-24] Kick forward, ½ turn, walk, kick forward, ½ turn, ¼ turn

1-3&4 Kick D en avant (1), reculer D (2), reculer G (3), faire 1/2T à droite et avancer D (&), avancer G (4)

5-7&8 D en avant (5), reculer D (6), reculer G (7), faire 1/2T à droite et avancer D (&), faire 1/4T à droite et pas G à gauche (8)

[25-32] Jazz box, cross, unwind ½ turn

1-4 Jazz box D

5-8 Croiser D devant G, unwind 1/2T à gauche

Section B (32 counts)

[1-8] Step out, step out, rock behind, hitch, hold

1-3&4 Pas D à droite (1), pas G à gauche (2), rock D derrière G (3), revenir sur G (&), pas D à droite (4)

&5-8 Hitch genou G (&), pas G à gauche (5), hold (6-8)

[9-16] Heel to the front, heel to the side, rock behind, step out for three

1&2& Talon D devant (mettre poids sur talon) (1), revenir sur G (&), talon D à droite (poids sur talon) (2), revenir sur G (&)

3&4 Rock D derrière G (3), revenir sur G (&), pas D en diagonale droite ((4)

&5-8 Pas G en diagonale gauche (&), pas D en diagonale droite (5), hold (6-8)

[17-24] Heel to the front, heel to the side, rock behind, step out for three

1&2& Talon G devant (mettre poids sur talon) (1), revenir sur D (&), talon G à gauche (poids sur talon) (2), revenir sur D (&)

3&4 Rock G derrière D (3), revenir sur D (&), pas G en diagonale gauche ((4)

&5-8 Pas D en diagonale droite (&), pas G en diagonale gauche (5), hold (6-8)

[25-32] Cross over and heel, cross over and heel, cross unwind full turn

1&2 Croiser D devant G (1), pas G à gauche (&), talon D à droite (2)

&3&4 Passer poids sur D (&), croiser G devant D (3), pas D à droite (&), talon G à gauche (4)

&5-8 Passer poids sur G (&), croiser D devant G (5), unwind 1T à gauche (6-8)

Section C (32 counts)

[1-8] Kick forward, touch to the side, kick forward touch to the side, cross over making a ¼ turn, coaster step

1&2 Kick D en avant (1), pas D près de G (&), toucher G à gauche (2)

3&4 Kick G en avant (3), pas G près de D (&), toucher D à droite (4)

5,6 Croiser D devant G (5), 1/4T à droite et pas G à gauche (6)

7&8 Coaster step D

[9-16&] Step lock, step lock, rock forward and back, kick, three boogie walks

1,2& Avancer G en diagonale gauche (1), lock D derrière G (2), avancer G en diagonale gauche (&)

3,4& Avancer D en diagonale droite (3), lock G derrière D (&), avancer D en diagonale droite (&)

5&6& Rock avant sur G (5), revenir sur D (&), rock arrière sur G (6), revenir sur D (&)

7&8& Kick G en diagonal gauche (7), pas G en roulant le genou à gauche (&), pas D en roulant le genou droite (8), pas G en roulant le genou à gauche (&)

[17-24] Step out, hip bumps to the R, step out, hip bumps to the L

1-4 Pas D en diagonale droite et faisant un hip bump vers le haut (1), hip bump vers le bas (2), hip bump vers le haut (3), hip bump vers le bas down (passer le poids sur D sur temps 4)

5-8 Pas G en diagonale gauche et faisant un hip bump vers le haut (5), hip bump vers le bas (6), hip bump vers le haut (7), hip bump vers le bas (passer le poids sur G sur temps 8)

[25-32] Cross over, grapevine, walk, walk

1,2& Croiser D devant G (1), reculer G (2), pas D à droite (&)

3,4 Croiser G devant D (3), pas D à droite (4)

5&6 Pas G derrière D (5), pas D à droite (&), 1/4T à droite et avancer G (6)

7,8 Avancer D (7), avancer G (8)