

The Moon and Stars.

Musique: You're My World par Emilia
Chorégraphie par Pat Stott & Glynn Holt (sept 2017)
Description: Line Dance, 32 comptes, 4murs, 2 Tags
Niveau: Improver
Préparée par A&C
Website: <http://www.angieandco.fr/>



Démarrer la danse immédiatement sur le mot Lips juste après le premier mot MY.

1-8: Step R, Touch, Step L, Tap, Rumba Forward, Step L, Touch, Step R, Tap, Rumba Back, Kick.

1&2& PD pas à D, (&)PG pointe à côté PD, PG pas à G, (&)PD pointe à côté PG,
3&4& PD pas à D, (&)PG pas à côté PD, PD pas derrière, (&)PG pointe à côté PD,
5&6& PG pas à G, (&)PD pointe à côté PG, PD pas à D, (&)PG pointe à côté PD,
7&8& PG pas à G, (&)PD pas à côté PG, PD pas derrière, (&)PD Kick devant,

9-16: Coaster Step, Scuff, Lock Step Forward, Small Sweep, JazzBox Strut 1/4 Turn R, Close.

1&2& PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant, (&)PG scuff,
3&4& PG pas devant, (&)PG pas croisé derrière PG, PG pas devant, PD Sweep vers l'avant,
5&6& PD pointe croisé devant PG, (&)PD abaisser talon, PG pointe derrière, (&)PG abaisser le talon,
7&8, 1/4 tour à D puis PD pointe à D, (&)PD abaisser le talon, PG pas à côté PD (3:00),
##TAG 2 : Ici mur 6, au compte 8 remplacer par PG croisé devant PD et faire TAG 2.

17-24: Twist Heels, Toes, Heels to R, Clap, Twist Heels, Toes, Heels to L, Clap, Monterey 1/4 R X2.

1&2& PD+PG Tourner les talons à D, (&) Tourner les pointe à D, Tourner les talons à D, (&)frapper des mains,
3&4& PD+PG Tourner les talons à G, (&) Tourner les pointe à G, Tourner les talons à G, (&)frapper des mains,
5&6& PD pointe à D, (&)1/4 tour à D et ramener PD à côté PG, PG pointe à G, (&) PG pas à côté PD,
7&8& refaire les compte 5&6& (9:00),

25-32: Large Step R, Rock Back L, Recover, Large Step L, Rock Back R, 1/4 Turn L, Step out R, Snap, 1/4 turn L, Step L, Snap, 1/4 Turn L, Step out R, 1/4 Turn L, Step L, Snap.

1, 2& PD grand pas à D, PG rock derrière PD, (&)revenir sur PD,
3, 4& PG grand pas à G, PD rock derrière PG, (&)revenir sur PG,
5&6& 1/4 tour à G et PD pas à D, (&)Snap, 1/4 tour à G appui PG, (&)snap (3:00),
7&8& refaire les comptes 5&6& (9:00).

#TAG 1: À la fin du mur 3 face 3:00:

1&2&3&4& 4 Toe Struts progressifs en faisant 1/2 tour à G (9:00)
5, 6, PD pas à D et Sway à D, Sway à G.

##TAG 2: Durand le mur 6 à la fin de la section 2 (comptes 16):

1, 2, PD pas à D et Sway à D, Sway à G et recommencer au début.

FINAL: Section 4, après le compte 4& : Stomp PD et lever les bras ouverts.

Recommencer la danse au début et amusez vous ^_* !!!!