

This & That.

Musique: Woman par Mark Chesnutt, 140 BPM
Chorégraphie par Gary Lafferty
Description: Line Dance, 32 Comptes, 4 Murs
Level: Newcomer
Traduction: Julien Jahannault
Web site: <http://angieandco.ifrance.com/>



1-8: Step Right, Touch, Step Left, Touch, Side, Together, Forward, Touch.

- 1, 2, PD Pas à D, PG Pointe à côté du PD,
- 3, 4, PG Pas à G, PD Pointe à côté du PG,
- 5, 6, PD Pas à D, PG Pas à côté du PD,
- 7, 8, PD Pas devant, PG Pointe à côté du PD,

9-16: Step Left, Touch, Step Right, Touch, Side, Together, Back, Flick.

- 1, 2, PG Pas à G, PD Pointe à côté du PG,
- 3, 4, PD Pas à D, PG Pointe à côté du PD,
- 5, 6, PG Pas à G, PD Pas à côté du PG,
- 7, 8, PG Pas derrière, PD Kick devant,

17-24: Right Coaster Step, Brush, Left Step-Lock-Step, Brush.

- 1, 2, PD Pas derrière, PG Pas à côté du PD,
- 3, 4, PD Pas devant, PG Erafler le ball du PG à côté du PD,
- 5, 6, PG Pas devant, PD derrière PG (Lock),
- 7, 8, PG Pas devant, PD Erafler le ball du PD à côté du PG,

25-32: Jazzbox With ¼ Turn To Right, Extended Weave.

- 1, 2, PD Pas croisé devant PG, PG Pas derrière,
- 3, 4, ¼ de tour à D puis poser le PD devant, PG Pas croisé devant le PD,
- 5, 6, PD Pas à D, PG Pas croisé derrière le PD,
- 7, 8, PD Pas à D, PG Pas croisé devant le PD,

Recommencez depuis le début avec le sourire !